

احلام الرسع



ملابس للوساق



ملاس رسمته



مهرة في الاوردا



فتشاط الاحتماء







نهاية على ماهر باشا - صلح هبكل ماشا

الوزراء عن المفاوضات واحتمال استشافها ما زالت حبث كانت . . استشاعها ما راحا حد السفى الأروى الفلمسا ، ولا تشفى الفلمسال ! أن كل ما وصل الى علمهم أن هناك البسر الا معهم أن همان أخيمان ليس الا . . حكف قال لهم النقر أنويائية في الاجتماع السابق ، وحكف قال لهم أحمد خشية باشيا بعد ماقابل وزير بريطانيا للغوض أ

ويرو برسانه الموسى . ويرى المراقبون السياسيون ان ناجيل المسالة السودانية ليس هناك احتمال الوحيد . . . وان هناك احتمال الحيد . . . وان يريطانيا عليه عالمة عسكرية يريطانيا عليه عالمة عسكرية مُسْتَرَكَةً مع بلاد ءالجامعة العربية، يها فيها مصر ٠٠ ويقول هؤلاء المراقبون ان عده العكرة سبق أن عراميون المحدولة عليق ال عرضهانوري السعيديات على المريكا المستسولين المصريين ، في امريكا الناء عرض الفضية المصرية في من بنات اقـكاره هو • ويظهــر ان وزارة الخمارجية البريطانية قد تبنت اخيرا بنات افكار نوري باشا . . . وأنها في سبيل اعداد افتراح في هذا المعنى . .

نهاية. \*\*!

وقد استطاع على ماهر باشا السياسية بنصيب الاسد! فقدًّ ادى الشهادة امام محكمة الجنايات باشا ، وحاول في شهادته أن يتهم المغهور له حستين بأشا ، بأنه هو اللَّى دير حادث } قبرابر ا وأحس البائسيا أنّ الواله قد قويلت بالسخرية المرة من مقامه الرفيع . . قصاد في البوم التالي وقال أن حسنين ياشا لم يدبر الحادث ولكن كان على علم به أ تم ادلى باقـــوال تعرض قبها لوطنية محمد باشا محمود ... ولم تخف الدوائر السياسية دهششها من موقف الرجل ، فقد الذين اساؤوا اليه والى الوطن أ . بكره النحساس بائسا فلما اعتقله النحاس باشا وعليه والهساحريته بالسيادل خرج من المعتقل ومثنهي امله أن يقبل سوط جلاده : وقد

بلغ به قرعه من شبح انتحاس

طلبة الجامعة شده . قال لهم اذا تهنفون ضدى وانا لم الشهد ضد النحاس باشا؛ وكان للاسرار التراداعتها واخبار اليوم،عنحادت كسياسي وان امله في تولي الحكم يعني على قدم الساواة مع امل أيليس في الجنة في حماية البوليس

وبروى اهضاء مجلس جامعة قؤاد الاول السلابن شهدوا على مأهر بائسا وهو يتوسل للطلاب الا بهند من وروى المصدر المنطقة المجلس ان ومعتم در فيقوان المصلس ان ومعتم در فيقوان من أن يجلس على المسابقة الملاك و واقد السناني سابقة في سواسة والمسابقة في سواسة والمتسلس المادية السيسي المادية السيسي المادية المسابقة في مسابقة في المسابقة في

أعادت لهيكل بائما حبه المنتود! ٥ 

هيكل بائسا من جهة والتقرأتي بائدا والسعديين من جهة اخرى هن يقاوض ؟٠٠

ولم بمد الانكار بحدى في يتعلق بالكلام عن المفاوضات ، فان المسادر تكاد تجمع على أن لندن ستنقدم بعرض جديد ، والخلاف الان هــــو : هل ثعرف الحكومة حقيقة همة العمرس أو أنهما

المجار فقصصات عن الصوطات والاسرار وقد صارح عمرو باشا بذلك عند ما اجتمع معه في لندن منذ شهرين .. وانصل عصرو باشا بالمستولين واعطى هيكس باشا كل الحق في شكراه! ويدات محاولات التفاهم بين

لانعرف؟ وقد اقتصر اهتمام الدوائر الوقدية بانسماء القاوضات على تاحية واحدة ، وتاحية المعاوض ا

راحية واحدة ، تاحية الماؤش ا وهل كون القرآمي ورجال هما النهيد أال آبالالجنيز سيشتر شون تاليف وارادة قومية تنول هماه الهيد ، . . وزارة براسيا التحاس والذي تلميان سين بيده برالاس لايمكن أن سيلوا اللاجئوني أن لايمكن لي حسلوا اللاجئوني أن الذي تعلمان بيده برالاس يكون في حسل أخلين الذاؤش الذي يتكام ياسم المصريين ا

........................

المهرى افتدى لعلى باشاماهد:

إ باعث الموقى - قب ل البعث - تلعسنهم وسنبش العضمتين إللى السسواب صانه وَتَقَطَّعُ عَ اللَّهِ فَضَدُ لَ مِن نَسْجِ أَكَفَاتُهُمْ لو للم بور أَلْسِينَه بِإباشِ إلى هل كنت قلت اللي قلت وفعتك عنهم؟ أ

بأه يعين كل البلد دي محرمين إلاّلت ؟ بأه يعين رمسيس ما خلفشي لمصر شواك؟ باً، يُعــنى كانت بنار رح تنحرف لولاك؟ ؟ الهــكِلُّ طلعتُهُــم معــيوب ومتجـيَّحُ وكأنك انت لوحدك ربب استشناك [ا

اهرا ساتوسنج البائد المساتوب البائد المساتوب المسات كان فين لسانك على نافيك وسجانك ؟ كان فين على اللي سقال المر لكعانك ؟ كان فين "؟. يعيش للى ماتوا وانهوا لسائل أ ياسيع الأعلى الأحياء ... يافارب نصبت يين المصبور المخرّرة ميدانك!!

حَبِّةُ تُواصَّعُ يَابَاشُ الْكِبْرِياءُ بِلَهُ أَ حَبِّهُ مُجَامِلَةً لَجَالاكِ الْمُوبِ وَبِنْ تَاوَاهِ حَبِّةُ شَعِاعَهُ عَلَى اللَّ رُغِمُهُ فَيْكَ لِسَّاهُ ! إرجَم - ولو شخصك است يا أخى - إللي عايش على ماضى ميت وانتهت ذكراه!!

AKHER SAA ( • ﴿ ربعاول سنة ١٣٦٧ ) ۲ ۲ بنسایر سسنة ۱۹۲۸ )

ينفن قد الفق معالسير دونالد كاميل على محاولة جنديدة لتحريك السالة المرية ... وتر فض الدوائر هنا تسميتها مقتر حات ال

وسنعرض هذه «المحاولة» على هيشسة اركان حسوب الامبراطورية ومجلس الوزراء البريطاني فاذا أفرها قسيتحدث نسير رونا لد كامبل بشأنها مع النقراشي باشا .

ولما كان هملا المسرض سيستفرق حوالي الاسبوع فقد رای سیر دونالد کامیلان يسافر بالبحر بدلا من الطائرة التي تنعب صحته .

يهده المحادلة في الاسبوع الاول

طلبت السفارة البريطانية من الحكومة المصرية السماح لبعض النواد البرطانيين في منطقة فابد بزيارة القاهرة . وفي يوم الجمعة اجتمع عولاء القواد بالمستر تسايعان التدود المستير البريطاني بالنياية وطلبوا منمه أن يحتج

قورت العكومة البريطائية الاستغناء عن خدمات اللورد وسيضادر سنضاقورة في شهر مارس القادم . والمنطر ان لا يمسر الورد بالاراخي السرية عند مودته الى لندن \* \* \*

رئيس تحرير الاهرام الاستاذ

فكرى اباظميك

تفت الدوائر الرسمية ان حكومة البريطانية طلبت زارة معينة تجمري معهما الغاوشات ، وقالت أن مسل هذا الطلب يوجه للدول الني

التى كانت تحنقل بعيد الميلاد اللكي فرصة امر جملالة الملك

شان حقلي محمود ياشا

هو الذي توك بطافة حبدرياتا

وزير الدفاع اكرم عبيد باشا

تساقر اليوم \_ الاربعاء \_

الى قلسطين قصيلة من الجيش

المسرى مكونة من ٢٤ جناديا

ومن ضابط برتبة بوزباشي

لمهاية دار الغنصلية الصرية في

حيفا ٠٠٠ وقد روعي أن يكون

هؤلاء الجنود من المدين على

استعمال الدافع الصغرة

يقتسر حون أن تنتهسؤ كل الهيئات والتمركات والعسائع

ق داره ا

تنتهز هذه النماسية وتنبرع المساهمة في الشاء معمل

### بقلم كامل الشناوى

----

طلبت النيابة من الصحف الانسترسل في نشر مظالم الطوائف

ومن حق الصحافة ان يفضيهاهــنا الاجراد ، فان فيــه اهدارا

وبيرر للسثولون هذا التصرف بحجة أن بعض الصحف تحرض الطوائف على اتخاذ قسرارات عنيفة تناذى لها سبعة الوطن ،

وتهدد الامن والسلام ٥٠٠ ولاشك ان سمعة الوطن ، وامنه ،

واناء الاضطرابات والاحتجاجات الغ ٠٠

وسلامه يجب أن تكون هدفتا

الاول ، ولكن هذا الهدف لايمكن

ان يتحقق بمنع الصحف منسّر

اثناء الاضرابات والاضبطرابات ،

ولا غبرة للقبول بأن هن

الحكومات حتى الرد ،

لحريتها، ولا حرية لبلد صحافته في الاغلال!

وانما يتحقق الهدف بنشر هبده الانباء ونشر بيانات من العكومة لمح: الحكومة عن الكلام . . الحكومة عما تقوم به لمواجهة التشاكل على اختلافها . التى يعرها الشيوعيون بالهسا راسمالية فتفلمي حيساء وبحمر وجهها من الخجل ٠٠٠ وفي الوقت سحف ترفض أن تنشر بيانات ذاته يعرها الراسماليون بانها الحكومة .. وعبرة لذا الفحول شيوعية فنغضى حباء ويعصر وجهها فالقانون يعطى للافراد فضلا عن من الخبيل . ٠ ٠ ولا تقوى على ان تقول كلمة تبرىء بها نفسها من لقد كنا تنتظر من الحكومة الشيوعية أو من الراسمالية ١٠٠ بدلا من أن تلجا إلى حال النشر ان سلامة البلاد لم يهددها ان ومنسم الصحف من البكلام في

الصيحف تكلمت عن أنب مه ضموعات بعیثها ، ان تثیری الاضطرابات ولكن هسعدها ولا لنفنيد ماتفوله الصحف ، والرد يزال بهدها أن الحكومة سكتت عليه بالونائق والأرقام ، فليس فتكلمت الإشاعات ٠٠ والإشاعات الحسكم الدعقراطي أن يكون للامة اشد خطرا من كل ما تقوله اية برلمان وكفي ٠٠٠ ولكن الحكم حيفة تسرف في التهويل النيقراطي هو ان يستطيع كل والبالفة فرد من ابناء الامة أن يقول وأن ان على الحكومة ان تنحرر من يصفى ٠٠٠ اما ان نفر من الكلام خرسها ، وتتعلم كيف تتكلم ٠٠ ونقر من الاصفاء ، فهذا هو الوضع الذي يتبغى للحكومة ان تشمغق

وتلك هي الطريقة الاكثر جدوي من طريقة اوامر الحظر ، ومسم النشر ٠٠٠ بل أن هذه الطريقة الاخيرة ليس منها چدوى وفيها كل الضرر ؟

كامل الشيناوي

عل ماهر باشا

كتب ابراهيم الطاهري بك مقالا تناول فيه تصحيح ماورد لى أفوال على ماهر بائت عن المفقور له تحمد محمود باشا ، والسل على باشا بالطاهري بك تليفونيا وعاتبك على ماكنيه بك أن الصحف شومت أقوالي وانی آکن کل احترام لذکری عبد عبود بائا ، وقال اله يربد أن يدعوه هو والأستاذ عمود محمد عمود الى تناول الغداء معه لازالة سوم التفاهما وعسلي اثر التصحيح الدي أدلى به ماعر باشا أمام المحكمة واعلن فيه براءة المرحوم حمد فبراير ٠٠٠ على الو عــــــ التصحيح النقي بتوفيق دوس ا في عملس الشيوح وقال له . . ال ما

قبل هو الصحيح ١٠ ٥

ore your الفرب في العلى ماهرا) حرام (( آخر ساعة ))

على نفسها منه ، - -أن هذه الإجراءات التي تضيق

الخناق على حرية الصحافة ليست

في الوالع جماية لسمعة الوطن ،

وامته وسلامه ، ولكنها حابة





الجلاء الشروط! النحاس باشا - الهم نطاح النقراشي ضن الوزارة فسل ما بطلع الانجليز من مصر ا

#### على حادث مهاجمة الطب المسرية للطيارة الانجليزية الطيار المصرى يقول

كنت استطيع قتل الطبار الانجليز حشر إلى الفساهرة امس فوطائرة خاصة الضابط الطبسة الأولى عمد يجمي حسسين الذي اطساق مدافعه على الطسائرة البريطانية وهي تحتق فوق منطقة البريش الحسرام ١٠٠ وقد قابل دولة وليس الزوراء وورج المداع وشرح فهما ماهندت . وقد قال الفساسطان الحامة المؤسسة مشهد الطائرة في الهد ماهند قائدها . ماهنات ماهناته ماهناته ماهناته . رية رئيس المورة، وزير المناص على المنطق المنظم المثالية في ألجو ، وقتـل قائدها ، وفـكنه راعي ان قلق المنافع على ذيل الطـــانر فاقط التي تضطــر الفائرة في ألجو ، وف الســـطرت الطائرة ان تهيط

وقد عاد النمايط امس بالطائرة إلى متن عمله ، والطبار عمد يحيى حسمين يعمد أصفر الضباط ٠٠ وقد كادماحدث في العريش بحدث في فوقٌ منساطق ليس لهـــا حقالت

مرسى مطروح حتى خاولت طائرةمن طراز و داكوتاً ، أن تطير فوق منطقة مرسى مطروح \*

بتحدث الى الملك عبد العزيز

لندن \_ اراسل آخر ساعة عاد مستر انتونیایدناییندن بد رحلته التی زار فیها ایران والملكة العربية السعودية وقد رفض ان بدلی بای حسبیت الی الصحفيين ، ، فهو بصفته زعيم المارضة في مجلس الممسوم لايستطيع ان يتحدث بحربة فير ان يدلى بنتيجية رحات الجلس وقد علمت المس مناقشة السياسة الغارجية غَدًا ( الخميس ) وقد استفاد ايدن من درف

العربية والايرانية عنسدما طالبا في و اكسسفورد ، ، متطاع أن يلقى خطابا باللف الإيرائية في طهران ، كما استطاع ان يتحدث الى لملك عبد العريز باللغة العربية ،

### فتش عن المرأة!

مكتب التاريخ ينفسها كتاب عدواله: ( فنش من المراف!) . واتما يسترط في المورخ الذي الخدمان نقد .... و تسع هذا المجلد التغيس ان يكون ملها بدقائق ماوراء الستار وان يكون قرف

أن لو حُعليت مكتيب أالتاريخ بهذا السقر التقيس : ٥ فتش عن الراة » اذن لعرف العالم أن معظم الإحداث الجسام وقعت يسبب مُسَواة ... وأن مفظم التورات والانقلابات كأن لأصبَع المرأة فيهُ و تصبيب !

> نطق القلم! وفرانيا. هذا الاسبوع انفزارة لحربية البريطانية اداعت لاول رة في تشرقها الرسمية سرا من سرار المن سرار الحسسوب وهو ان قائل القوات البريطانيسة في مصر عام ١٩٤١ سم كلود اوكنلك كان قد طلب عزل قائد قسوات الميدان أي السحرة الفربية \_ لان كتتحيام لاسباب ابداها ..

روميل من الغزالة وسيحقت الديابات اليريطانية في معسركة جسر الفرسان، ثم راحت تعدو عدوا \_ ولا ش، في طريقها \_ الى أبواب الدلتا والاسكندرية الى أن والكفاءالمتازة الا أنالامبراطورية البريطانية ٠٠٠ بل مصائر وقفت أو أوقفت عند العلمين ١٠٠ الديمقراطيات والحوب تفسيها كادت تصاب بكارثة على يديه ..

قيود المرف والنقاليذ ومنَّ القالالقيل والقال!

بل في مضر نفسها وفي تاريخها

هنری فرعون

فتش عسن

1 31 41

أعند سفح الأهرام

وفي فندق سيس

ورياسة

الجمهدورية

اللنانيه :

نفاق بريطانيا

3

مكافيحة

الشبوعية !

I reller 1 الشيطان!

> سؤال عن الكوليرا

مسئولية

مفرغة

ولعلها خايت \_ وكانت على حق \_

الذي دهاه ٠٠٠ حب امراة او و الغنية السمراء ، كما اسماها يومند أحد ضياط اركان حرب

وكانت صديقة لى ، بل كانت تنظر الكانتي آخوها الاكبر ، فيا من سركانت تخليه عني ، وما من

هم او نسائلة حلت بها الا عملتها

ال تستشيرني فيها . ولـكنها في

اهلها وأنبههم الى سو، الصير ! • • و ترامت اخيسار هذا الحب او هذه العلاقة بن الجنرال ريتشي والسيدة المصرية ء وخرجت هذه الاخبار أول مأخرجتُ من فندق مينا هاوس عند سنع الاحرام رَفْنَدَق سَيْسَلَ بِالاسْكَنْدُرِيَةُ حِيثُ كَانَ العاشِفَانِ بِلْنَفْسِسِتُ

يقولو اللي يقــولوه ، وياماً التأس بتغول ا٠٠

ولدين الروزية والرواة المجترال الى ان انضصح أن الجترال ريتشي كان حقيقة أسير مواه واله ترك خيسته رمقر قيادته في الميدان وأقام في القــاهرة أو الاسكندرية الى جانب ، الفئنة السمرا، ، يدير المركة الطاحنة بالتليقون ١٠٠ وذات يوم في عام ١٩٤٤ كنت اشترى شيئا ما من محلات مسمعان

صیدناری ، وقابلنی ســــعادة یوسف صیدناوی یاشا، وجلستا في مكتبه نشرب قدحًا من الفهوة ، و تتحدث في شبق الشئون ٠٠٠ وسالني الباشا عن صديقتي و فلالة ، .. السيدة المذكورة -وقال الله لم يرصاً من زمن . • • • وقال الله لم يرصاً من زمن أ • • • ولم يعد يسمع عنها شيئاً ، ثم

والتقسل أتحبر بمرور الايام من الإوساط المسكرية البريطانية الل الاوساط الصرية ا

الاستلذان جمال جبر وعادل وشاد وكانا بعرفان صداقتي السسياءة

وسخرت من الرواية ومن الرواة

وفى صباح اليوم التالئ كانت

السيدة تكلمني بالتليفون في أمر ما وقلت لها ضاحكا :

َ سمعت آخر خبر ۱۰۹ قالت : لا ۰۰۰ خبر ایه آ۰۰

قلت : الجنرال ريتشي بيحيك ،

وجلجلت اسمسلاك التليفون

ـ وأيه كمان ٢٠٠ ياخويا خليهم

وكالتممثلة بارعة ، وصدقتها

وذات يوم قابلنى صديقان وهما

ـ وآخر مرة رايتها فيها كانت يوم جات هنا مع الجنرالديتشي ا وفتحت اذني ، وقلت : - معالجنرال ريتشي ٥٠٠ كافت يتعمل ايه ٢٠٠ وقال صاحب محلات صيدتاوي:

- کانت بتششری بضائع ۰۰۰ والجنرال ريتشي هو الذي دَّفع تمنَّ المشتريات 1\*\*

الخبر صحيح

کنت ازور لینــــان فی مایو ۱۹۶۱ • ونشرت لیٰ د اخبــــاد اليوم ، يومثذ مقالا أرسلته اليها من هناك وفيه حديث عنر ثاسة الممسورية والذين يرشمون انفسهم لهذا المنصب الجليل .. 

هنری فرعون ۱۰ ونشرت و اخبار الیوم مالمفال واثار ضجة ۰ وفامت قیامةهنری نرعون فی لبنان ــ وکان وقتلهٔ وريون في فينان حــ و فان وساقة وزيرا ــ ونامت مــ و فان وسطاقة ثبنان تعــانيتي على تعخــل في شنون لبنان العاخلية ٢٠٠٠ كان شنون مصر العاخلية لايتناولهــا بالبحث والتعليق،موى الهمحفيم! المصرين وحدهم ا

( البقية على صفحة ٢٥)



فباذا دما ريتشي الغــــــالد

مندوب السكة الحديد ـ ده طرد جاي لحفرتك من الباب للباب ؟٠٠٠



منين باشا موضع استياد الجميع و كانت حينة على ماهو باشاعلى المفاور أهما محمد ساط اللاكة الرجسل الذي أمن اخسيرا بالارواح !!

# الدى بلمس النفة من كال

تح جرت العادة أن يترك الاحياء الولى في سلام ، لا لأن المسرودة تعنى بالا بحارب من لا يعلمكون

للك الحرب قد أثيرت على مسن

الثلاث العربي فد الربا على صين المسالة القرار الربية ، والسن من أسسالها للدو اللها ، إلى هي حرب جائية المسالة لا أو تكن حتى على مجود المسالة الترب على مجود ولان عرب المسالة الترب أذ كلا محسد ولان عرب المسالة الترب المسالة الترب المسالة الترب المسالة الترب المسالة الترب المسالة الترب المسالة التربية التربية المسالة التربية ا

فعلى ماهر باشا أنسان كسان

يحملها معد الما على أن شسوتياب البطولة وينانق ق هذا اللباس . .

و بنده انه ان بنس على ماهر باتبا الحرب على الاموات في نفس

ال المدان والا تتجنى على الاموات وعلى الاموات وعلى ساهر باشا كسياسي كان يشير باشا كسياسي لا يشير من المدوني فسير الداء أو والرئاء أ

عامة لحبهة مصر

ادن ما بال الرجل \_ والملووض

انه سیاسی بقدر موضع خطاه \_ ما باله لا بجنب نفیسه ویلات حرب هو قيها كل الفتالم وكل

هكذا يتسائل الدين يقتون ان السياسة عقل وحكمة ألا وأو ذكروا أن السياسة ليست كا المتا

فجرت بصاحبها الى حيث لم يبق مكان لمغل ولا حكمة !! السنائي موقف تنافر وتفاخرا

أذن فالنفاخر لا يحده الاحيامة

وما دمنا في معرض التفاخر ، فيجب أن نجرد الاحساء من

يجب إن تجرد الاجساء من مقاضره من والادرات من واذا كان الاحياء يستطيعونان يقضوا لانقسهم وبداناهوا من حقوقهم فيحين أن ترفق يهم . . وإذا كان المؤتى لا يستطيعون من طاهم الري على عاهو باشا قد المهم الري على عاهو باشا قد المهم الري على عاهو باشا قد المنهم الري على عاهو باشا قد المناح الري على عاهو باشا قد اشغق من الاحياء فلم يسرف في

بائبة قرايته رائيا لموتقه مشعقا

هها عملا وحديمه ، ولخها عمل ، وحكمة ، وتلسفة ، . . و ذكروا ذلك لاستطاعوا أن يجدوا عندهم تفسير الهذا اللغز المجيبه : وقد تطفى الفلسفة على المقل والحكمة فيحتار الناس في التفسير والخدمة فيحدو الناس في معطير والناويل ، ولحن اليوم في موقف طفت فيه الفلسفة على كل شيء ،

ل يجب أن يتعـــعاهم السي

جربحهم خشية أن يثنوا فيقلقه انيتهم . . . وأسرف على الولى حيث لا نسجة تؤلمه ، ولا أنن

باتما فی حیابها ، وهل بداخت بالمددوان من فسیر ما ذاب ولا جریرة ؟ لمل علم هذا مند الناس جمیعا ، ولمل علی ماهر باشنا

دلاكر ذلسك ، وتعرض لمده تلك دلاكر ذلسك ، وتعرض لمده تلك الذكر يات نشؤله وتؤذيه . وأى ذكر يات أنكى وألم من أن يذكر الانسان أنه أساء لمن مرسىء اليه أ.

أبية ... وأى الم اشد وأوجع من أن يقل الانسان: الماأن الناس بعرفون هذا ؛ وأنهم بذكرون ذلك الماضى الذي يقتل النقة بالرجال ...

وخاصة هذا النوع من الرجسال

من القواءد الفلسفية المتواضع نسمبری ، لا بل اختدع بها نسمبری . . . وما اکثر أن يخدع الإنسان فسسبره ا تعم لابد من مليها ، والتي لا تنفق مع المنطق ان الانسان يكره من أساء اليهم اكثر من كراهبته لن اسساءوا اليه ا ترى هل اساء على ماهر باشنا الى محمد محمود باشا وحسين باشا ق حياتهما ؟ وهل بداهما

حرب اخدع بها نسميري واخدع مها الناس ، فلست \_ علم الله \_ بافيا ولا متجنبا حين كنت أهاجم فها انتم اولاء تروتهما اليسوم

وهكذا ناجي على باشا نفسه

وقد جعلت لهما صورة تيرر مأ كنت افعل معهما في ســــالف

اً أَذَنْ فَلَيْنَخُدُعُ الضّميرِ ، وليطمئن الجمهور ، فلا يعاودني ضميري باللوم ، ولا يراني الناس بالميا

ولكن لعل الامر لا يحتاج الى كل هذه الحكمة ، او السياسة ، او القلسفة ، فان العلبيمة تسير سرهاه وتأخذ مجراهاه فلاعلى سيها، وتاحد معراها، لا على باشا ماهر حارب موني ، ولا كاد لاحياء ، وإنما هو رجيل اضب النفاخر والمباهاة ، وأثر أن يكون وحده في هيادا البلد ، من فسير هذه السيرة . . فعلى بائسا لم يحارب مولى اذن ء ولكن حارب سيرة نقيش بالحياة، قمن الانصاف لعلى باشا الا يسىء احسيد الظن من لا يستطيعون الدفاع عن القسهم ، فانسرة الرجلين اللذين اساء البهما في الحيساة والسوت ابيما في الحياء والموت تستطيع دائما أن تصدده اذا ما حاول أن يتهجم ، وأن تصبح به: مكانك أيها الرجل !

النقرائي باشا عل النهاجها ، لامع خصومه وحدهم ، بل مع انصاره السعدين أيضاً ١٠٠ فان كثرا من هؤلاء السعديين شكوا لطوب الارض \_ يعنى المقربين من النقراشي باشا م شكو من أن دولتم الايتعاث معهم في شيء على الاطلاق ٠٠٠

لم تغف الجهات السثولة دهشتها من اعلان الاخسسوان السلمين تخليهم عن مهسادنة الوزارة الحساضرة ومطالبتهم بحل البرثان واجراء انتخابات وتمتقد هذه الجهات ان غضب الاخبوان قد جاء نتيجة باسة التباعد التي

واذا كان عبدا هو شبعور عض الاخــوان السعدين ، 

زار معال ابراهیم عبدالهادی باشا بعد ظهر امس صساحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيغ مامون الشناوى شيخ الجسام الازهر في دار فضيلته بالحلمية واجتمع به وقتا طوبلا ،

لندن ماراسل آخر ساعة: علمت أن السيررونالد كاميل السفير البريطاني سـ الطائرة غدا ( الخميس ) عائداً الى القاهرة

يقول مس كويليام مراسل جريدة التيمس في مصر ان عادة تحطيم التلاميا لادراجهم ولادوات الدراسةمنتشرة في انجلترا مثل انتشارها في

قال فضيلة الاسمتاذ الاكبو لوفو دالطلبة الذين قابلوه وهنأوه!

ان التهنئة التي اتقبلها منكم هي أن تهداوا وان تتيحوا الغرصة لشبيوخكم ان يحققوا أملكم وأمل الإسلام فيكم

رای حفنی عمود باشسا وزراد اخزب فی نادی عمد علی قبیل حفلة تكريم هيكل باشا فسالهم : امال حفلة الزفاف الساعة كام أن شأه

فقال له عبدالجيد صالح باشا: م عقبالك يا حفني باشا ١٠٥



باشاً راجل فدائی ۵۰ وناوی بعارب التقراشی باشا با خر تقطة عن دم مکرم باشا ؛

٧ - ١١ آخرستاعة ١١



داخل القف



« امراة » لإن الانونة لا تستطيع
 آن تتحمل كل هذه الاوزار ثم لا
 يسمك بعد ذلك الا أن تستعمل

يسمع بعد دات ۱۲ ان استعمل نفس الاصطلاح الذي يستعمل في في سجن مصر فنقول اربعمالة من « الوارد » ! اربعمالة « وردن » على السجن فشات تختلف كل منها عن الاخرى ، ٠٠

في سرعة ووضوح قصة سـ ى سرعه ووسوع قصه سمجن التساء بلارتوش وبلاماكياج ... انها قصة ... وتحسار ماذا نقول بعد هذا الرقم لتعريف اوللمك اللواتي يؤلفن الاحاد في

لا لستطيع أن تقول "اسيدة» لان القانون أزاع عنهن هسادا الوصف ولا تستطيع أن تقول :

#### « الجيوكنده » سئة ١٩٤٨ بريشة حيدر باشا لا « ليوناردودافنشي »

و تطوف بالسجن كله . . . او الجزء الخاص بالنساء في سجن مصر له نخرج والت لا تزال حائرا بين العرة والضعف دون أن تجد بينهما حدودا وانسحة ، أو معالم

الارقام تنكلم . . . وتتوك الارقام تنكلم . . . كتروى وبالنشل وبمثائم الوسائل الاخرى









القت باخيها في النيل!

شليبة . . . امهر نشالة في مصر دموع الندمورا : هاسلسلة سوابق

وكاثت هذه السابقة الاولى أنتلاع و الله عده السيام ، ووي عين ايضنا . وتمشى . . تشركها وتمشى دون أن تنظر اليهـــا فأن لغة العيون عندها رهيبة لاترحما

#### بداية اخرى !

وتدخل قسما آخر من اقسام المتشفى في سجن النساد ... هاهنا سريران فقط ليس يتهما أكثر من متر واحد ومع ذلك قما أعجب الفارق بين صاحبة كل منهما . . . وما أعجب النبط للتقيان في السمين الواحد والحجرة الواحدة وفي النافع الذي أنتهى بكل منهما إلى هذا

الل شيء . . . الاول اسمها وستاكاروديتشي، الطالبة من مواليد ميلانو عمرها أربع وعشرون سنة . • • جالها اربع وغشرون مسته \* \* \* \* \* التها يد الربة التي التهو في سهول ابطالها . . وعلي شقتيها في سهول ابطالها . . وعلي شقتيها في مزيج من خجل الندم ؛ وجراة الشباب ؛ والجمال . . . . أقسا الشباب ؛ والجمال . . . . أقسا منها . . . فكان متابها له زجاجة من ماء النار القتها على وجهه . . وحكم عليها في المحكمة المختلطة بعامين اقتربت نهايتهما وسوف تفادر السحن غدا أو بعد غد ... ومن هما كان الامل الذي يطل

من عينيها ٠٠٠ وأما الثانية فاسمها « زكية » فلاحة من وسط الدلتا عمرها خمسون سنة اختلفت معزوجها لاتهااحست انه يوشك أن بخوتها

لم بتجاوزعمو وليدهادقالقولكن الورقة الملقة على سريرها تقول التوابق صون دروجها من هو ؟ ثم تسأل عن دروجها من هو ؟ وماذا يقبل فتقول : آله بعمال ! ه مسجراتي » في رمضان ! وتسألها : وفي غير رمضان ...

و المحامها - وفي فير رمضان . . ماذا يقعل أ وتسكت لا تحير جوابا . . . وترقص اتت هذه المرة أن تصدق الدموع أ

### لفة العيون!

وتنجه الام الاخرى ... الام النائية التي كانت تضع في تغين الوقت مولودة تابيسة اسمتها:

ولسال عن الاسم هل وراءه سر او سبب فتسمع دموات عارة وابتهالات خاشمة السيدة زينب

وانهادت حقیدة النبی . وتسال الام النی کان اسمها عاشدقعشهان احمدوالتیاسیحت داند.قعشهان احمدوالتیاسیحت ومن اين ؟ فتقول د من صنو .. مرکسز

وتقول : ما السبب ... وترد بلهجة تميز بها اهل الجنوب : عركة !

يتيوني . عربه . فلاصيل ما تسبيه القانون هي « عركة » وما يسيبه القانون عاهة مستديمة . . . أوادت مرة أن تتفاهم مع امراة من قريتها فلم يشته التفاهم الى انفاق ومدت الوارد ٢٤١٧ ، اسبعها فاقتلعت الوارد ٢٤١٧ ، اسبعها فاقتلعت عين المراة الاخرى أو فقاتهابمعنى

اسح ! تم تریهما بدل علی انها \_ هی الاخرى مَ ذاتُ سوابق أوسابقة واحدة اذا شئت الانصاف . . .

عناك مثلا ٢٤ محكوم عليهن بالاشغال الشافة وهنساك ١٥ محمكوم عليهن والعشر سنوات و ٦٠ من ارباب السوابق او رباتها! و ١٣ تحت التحقيق و٥٥ محكوم عليهن بالحيس البيسط و ٢٤ حكم عليهن بالسجن لأول مرة فعولن بينيان باستين فون مو عطورين من قد هن من معتقات الاجراء و 17 أوسان إلى السجن بسبب الاشتباء في أمرهن و 17 محكوم عليمن بالسجن القود و 17 أصا عليمن من السجن القود و 17 أصا عنيت على صدر كل منهن رضيع يقتم عنيت على الوار السحين و 17 أ منيا . . . وكان من طولاء . . في عليم علم المنافقة باللهات سجنان في عاد القديمة باللهات سجنان في الله مواودا بهبط الى الحياقق هذا الجو الحائر بين القوة والضعف وبين الرحمة والقسوة ا

### العسير!

ت احداهما من

سر الاسم فنجيبك القموع ألم سمع قصتها : كان اسبها قاطمة قرجالوشيد اما الآن فهي الوارد رقم 133 والنهمة التي وجهت اليهسما هي

وتقول الوارد رئم (٦٥) : بها تهمة زور ! تم تروى لك كيف لفقت نهـــا زرجة شقيق زوجها وادمتعليها



الجاويس ، رية ،



داخل سجن النساء



الساب الى العالم الحائر بن الضعف والقوة! وتستدير ألءملها لانتحولهنة .

الى النيل ولم يخرج منه أبدا . والنالثة وجيدة على . .

القبل ايضاً . . . قتلت زوجها عبقاً لانه كتب لاولاده منزوجته

#### والخامسة إ

اسمها ١١ اليسة هيد العال ٤ فاشتركت معها في جريعة فتل

محمد حسنين هيكل و البقية على صفحة ١٣ ٥ معه دريد والموسوس المسلم المس



ويتزوج من الخسرى ، وتام الى جوارها ذات ليلة فتركت ليديها أن تشعراه بغضبها ولم يستطع المعامرات الماصية ، . . وعهن وجوه لها ماض : هذه التي تنظر البك ق فضول اسمها « شليبة » أو هذا صو واشتن القدامة حكم طابها السيح الواقعة مشر علما في السيح طيها خصصة مشر علما في السيح ولا الواقعة وتقول كما المامها مسئوات المرى لا المامها مشؤات المامها ما المامها مشؤات المامها المامها المامها المامها المامها المامها المامها في سوت كانه صافر من تقولها في سوت كانه صافر من المرحلة علم المام الم ولكن القضاء حكم عليهما رام ۱۹۱۸ و سنیب اهی اعتدر انتنائه مرفتها القاهرة ... رهی فخسوره بذلك لا تنكره علی ای حال ... نم هی مستخده آن تجری امامك ما نست مرتجارب 

#### وجوه ومقامرات!

کل منهن لم پیق لهامن مفامرات حیاتها الا قطعة من قماش جلست علی الارش تطرز فیها فی صحت

و بروق المشعق البرط همين او سنين ولا تسمع غير حقيف القماش ... وتجيل البسروسط هذا الهدوء فتحس بيعض الرجوه تسخب حين تنعكس عليها طلال

100

الاولى اسمها ؛ اسنة تبداله ؛ ممرها لايزيد كثيرا على العشرين وفي قسمات وجهها جمال حزين. تسالها: ما هي التهمة ا وتقول بصوت ثابث : القنل ! وتقول الت بصوت مرتجف : قنل من !

السوف و ويقول الحارس تنهم وفي اليوم الثالي ترتكب حادثة تقودها الى سجن السناء لتسمتع بدفء « الطاطين » الجديدة : قصم ا والفسل ... فيه كما في كل



نور الحياة . . . في السجن



قصص ا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* لمفوتات وك مدير الت كندرية تتكلم \_ اجهزة التليفون - ماليا ؟

ماته ليسالنوع الطنوب للسكندرية ولكنه الطلوب ... والغاهرة ؟ \_ لم ثان بعد

ويقولون ان انتظار م يتعد شهو مايو الغادم . حزب ميمي بك

مسمسم كون يعض الطلبة الحيشاء كلبة التجارة حزبالسموه دح بضم الطبقة الراقب من اب

الاعرام

فسلا منصبان في محلس جريدة و الا'هرام و ، والتنظر يشمس المدهما رئيس النحر الجديد الذي سيمن خلفا **المرح** 

البدر الذي تستفن عدة العمرا وتراس عبلس ادارة الجسرية السيدة الفاضلة أرملة جيوانية تقسلا باشاء وكان انطون باذ نائب الرئيس . ومن بين اعضاء عينس الادا

وهن بين الصدة عبدس اود على الشهسي باشا رئيس مجاد ادارة البنان الامل والإستاذ في شقع مدار الإهرام السابق " مناعة

تريد مصر أن تبا في مستاعة الذخيرة والإسلحة الص في هيئمة النعويضات الال حجز للانة مصانع من التند الاثلمانية للانمـــــلحة • • • من مجموع الصالع الالسالية

۶۰ ملیون ۵۰۰ وقد النهت الفاوض

, وبذلك تستطيع م تبحصل علی ۶۰ مانسون دو کل عام تنستری بهسا ماتو امریکا ۲۰۰ ایتسماه من والسانع ٠٠٠ الى النايتون

هــل كنت من هواة ج الحرائد والمجلات ؟ وهــل تربد بيــــ ما عندك ٢٠٠ ما عدد ١٠٠٠ احضرها الى الاستاذ : الفتاح كامل صباح كل يوم (( اخبار اليوم ))

ارساء دكتور رويتلغت

في آخر هذا الشهر الدفعة الأولى من عربات الدرجة النالشية التي

م عربات المارك المادية المادي الِتْدَاء مَنْ شَهِو مَارِسَ بِمُدَلُّ عَرْيَةً

ويبدو أن الواصلات كلها الا ولى من سيسيارات الركاب المعروفة و بالتروللي باس ، وهي تسبر بالكهوباء بواسطة شبكة كهر بالية وبلا قضيان ، وسيجرب

ر الله الازهر كراشي - لراسل (( آخر اعة )): من باكستان الى الازهر

الازهر لدراسة اللفة العربيسة وقد تبرع بعض الرباء المسلمين لنفقات هذه البعثة ، وكانت في وقد نشرت المسحف هذا ان اللجنة كتبت الى الاستاذا لحسيني الخطيب بك القائم باعمال السفارة لكون اعضاء المثة تحت رعاية

Olesia

يبدو أن هذاك لعنسة تطاود للبغونات القاهرة فقد كان مقبروا أن تنفسرج ازمنهـا في مــارس القبــل فان اجهزة السنترالات الجديدة كانت موره الباخرة التي ستحملها الى المدواني المعرية، تسم وصما الباخرة الى الاسكندرية واستعدت الفاهرة لكى تودع الى الابد ازمة

في منظم المرور فيه مراك المرور في المراك المرور في المحسوع المفتى حادثة السيدة التي المراكبة المستدنة المسترتها ، فطن اصحاب السيارات التي تسير وراحا الها مستنجه التي تسير وراحا الها مستنجه يسارا ، فوقفوا خلقها من ناحية البسار ، فاذا حي تنجه الماليسار الضا ٠٠٠ واحسدات ارتباكا

الليك الرياضي

يتفضل حسلالة اللك فيشرف يعضوره مباراة كرة القدم التي تقام على أرض الاتحاد المسكري يوم الجمعة القسسادم بنر فريق

مبدان حاثر وارتفعت درجة الحرارةايضا

في مبدان الملكة فريدة ...درجة

حرارة الحوادث لا ألجو ٠٠٠ كل

مشكلة ٠٠ واقترح تادى السيارات اللكي ازالة المنزه الذي يتوسط

اليمان لكي يسهل تنظيم الرور في هذا الميمان الذي حار الجيرا،

شبخما ، ثم ظهر الها حيل اخرجت يدها من أافذة سيارتها لم تكن تفصد اعطاء اشسارة اللف وسئلت: ماذا انت كانت تريد ؟ واحر وجهها وظهر أن ظلاه إماد أن الله الماد ال جلالة الملك ، فنلقت الرد بالقبول

ولقدة ترر ازالة المواجز الارضية التي اقيمت في الميادين والشوارع المسمة بعد ما تعددت حوادث اسطدام السيارات بها ، وتقرر أيضا أن تستبدل بها أعهدة صغيرة لايزيد ارتفاعها على متر ، وتوضع فوقها مصابيح

الدرجة النالئــة

لاول مرة مشة عشر سنوات يحس وكاب العرجة التالشة في السكة الحديد ال مناكم



شهد العزب النسائي يوم الانتين الماضي اجتماعا ص سهد سعوريه المسلمي يومد من العلقي اجتماع مساحيا عقدته طالبات معهد الفنسون الطرقية ٥٠٠ وقد رفع الصداء الطالبات طُدَّرة الى معالى وزير المارف ٥٠٠ وترى أحسدت

هادي السلمونات و؟ الاسكام بالك

جهره الملطول عنه نسا

وندی ن مسار م نمد نیهر دانو الدوم حزب مبھی بك

کدن علی علیه ځید کله ایجاه خربالیون مليق به يوها حاً بن أسلم علي يظلفه الرادسة من بمعال ال

الاعوام

ساسى أحداث رئيس الم مدادات سعال جنداللمر

الطوق الجميل باساً • و د ين قدين ا ا م مـ السندة عاصلة إسة حج نفسيلا فاشتاء وكأن وعوي على السبهسى باسا النس ب داره السعد الأهرى، الاستدا شهر مد الإعرام السدي

مساعه

هـ به محرود الإسلامة ،
والديم المنته داخل راب .
والديم المنته داخل والي .
والم الم الم المواقعين لا ،
وحر الم الم الم الم الله .
الا سالة الماسية والم الله .
الا سالة الماسية والم الله .
المسيح ألى والم الله .
المسيح ألى أسوطين الم والمنا الم الله . الهد عود ال المصادة المصاد ال

٠٠٠ ملبون ٠٠٠ -----

اری می سد اینظام از داری کار اینکال از داری کار اینکال در اینکال

هــل كنت من هواء الجرائد والمحلات ؟ وهــل بريد ســ ما عندك ٠٠٠ احصرها الى الاساد العماح كامل صباح كل وا

ما دكور روبتلغت

ما فلات مصر على ٢١ عربه منها م وظهر أن مركست بكليف الهواء المديدة سنصيل من محك

النبأة من سنهن مارس تمعمل عرالة كل شنهن ١٠٠ و معد الواصليات كلها

ارماب

السيدو أن فيال المستة تصارباً لليفونات الداهرة العسداك إن مصارراً إن المحدوج

رمهها دن أعارض العمل فأنَّ الدياء المسترالات الحديدة كالما فرض التجرم الاي مستحلها إلى

الليك الرنامي في احر هذا الشابير ما الشي من عرانات الدرجة ما مسته الشي يعسوره ماره كرة العدم التي تقام على أرس الا بعاد أبمسكرى يوم اخمعه العسسادم سرو ورين العامره ٥٠

العامرة م مدان حاتو وارتفعت درجه الجرارة بصا في منذان الماكه فراده و والمرجه حرارة دوردت لا المراجعة كان حدث ۱۰۰ قفد ارست مافضه الااولى عن مستارات الركات المروفة مادات الى مان اواعي سنر ماكهر الاوالسطة ساكم مشکله آو فیرخ داری مسار با المکلی ارایه اسهره اللب باواسط كهربائله والدافق بالراوسيجات الممال لكي سنوه المن الورد المعال لكي سنون مصم بروو في هذه المعال المن حار الحداد في طام عاور فيه "

م بران المسلم و المسلم س استان الى الازهر كرانشى د لراسيل الا أحر ساعه ١١ : و کال عجب حادث الرور في الاستوع الناسي حادثه السنمة التي السب ، يد عن محه بن سار السب ، يد عن محه بن سار منحها "م طير ( ها جن (حرجت بدها من رحد مارية أم كل بتصد على السدرة ( مكن " " بعصبه علام استاره المعادة و وصنعت ما الكان الرابد؟ داهر وجهها وطهر أل فقاد أطافر أصناعها أل بكن فد حف وقد بيات التسجم هيا ال اللحم كتيب في لا سيدا فيسي الحقيد بك أنفاد ويمان اسمارة بعد ، فاعرض عنه عن المحدد للعرضها للهوا فتحد الطالاء

14'AL ... سنديعر أأله المواخر الاارصية من أحمي في السادس والشوارع سسمة عدما عدد حوادث أصطدام أسسار ما فها ، مان د و وصاح دونها على على على الصابح عزا از د

المرجة النالئسة

الدُّ وَالَّنِي الْنَصِيرِ لِهُ أَنَّ مِنْ مُصَلِّحِكُ الْنَالِحِينِ الْنَصِيرِ عَلَيْكُ مِنْ مُسْتِحِدُ اللهِ عَلَيْهِ وَالنَّامِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَ لاد ال مره مسيد عسر سوال بحش كات للدخه بالسنة في السنة في السنكة أغياد ال ما الله عكارا فيهم ، فسيرف عدن أن أعامره



شهد الحزب النسبائي بومالانين الماضي اجتماعا ص اخا سهد العرب المسيحي ووادين المعنى وقد رفع أنحاد مقدته طالت مهد الفنسون الفرزية ٥٠٠ وقد رفع أنحاد الفاليات مذكرة الى ممالي وزير المادف ١٠٠ وترى احسدي الطالبات مذكرة الى ممالي وزير المادف

‹‹ قصه على ماهر بالصور ١١



كالب بالمه السمي واسمه الإمار



بع الدحاج ويسترء ،



وارا هاج النور منت العصب فكدا



هي الحاد !

« اخرتساعة م

ه بقمة النشور على صفحة 🍙 ،

سبوعی باشت. در احسن حاجه فی السبوعیه ایها بیهنع انباس انهم بیغوا اغشاء ۱۰۰ بیجلیهم کلهم فغر، زی بعض ا

الطبيع بالسجل بلات سبوات وكان أروح ماغ المصلة هو يجد  وفي البحث من رجال بتسبيلون العروس التي لم بمعرضي رواحيا اكبر من بهوري، واسورا هم بريد المراس مو البحد على سرو الي يحد لى منها إردا من المجمع وهمسه حيومه أ

سيدة تعلب الجمدين من تمرها يون بدالم من و دون ط مست



« فصه على ماشر بالصور ))



كاب بالمه السصواسمه الامار





وادا غاج البور منه بالعصما عكدا



وهكما صار اليبص ء 🍙

### 

هي الحياه "

غوي وعندر د اوست

سجن النســــ

. هنه السنور على صفحة 🐧 .

سحلتهم كلهم فقرء زأى نفص ا

الاست روحها آن ولادنها آريكون ولا و صنعته ولد اردو فعالب باحراء المسه مكن أصلاعه با تتحمل هذه الإسراءات فمساسا وجدمت المحدمة المخلفة الش وفي النحلة عن رحن هسيون الغروس التي لم معنىغييرواجيد الكر من طيهرين والمهاراتيجيد من علاله وحن لدوا الهمة عني سرط أن يحد كن منيد رساط القمع وحسة حسها اللهمة على

الميم وحسد حديث " من دي مد ان مصر و است و ماست من الدخلة أل ال سحيم من المنافع عرب المراحة أثر وحت الاللة عرب الأمر من عام سيبوات و ماست و الماست و الماست و الماست و الماست و المست و ا ا حور سا ۱۱ مسی ۱۰ اسسیه ۱۱ من صعیم قلبها آن لا تکورموسع ۱۶ معامله ۱۱ من آخد ۱ و معامله ۱۱ من آخد ۱

و مرح و - ( . . و لي ار - بهو الحياه ! واحبها ورحميا أفقد خاريا وتترك هده الاقسام كلها الى سر الدى مبش مبهالسجيات

ور دانات وجم ۲ ۵ ۲ سرها رولات وجه ۲ ه ۱ سرها





طالب لرميله \_ اصلُ آنا ما نکسمس وسها فدام

اعر دلياء عدد الحلا

بعلم ا راهم السرى

وحوله، وللورد سي



مه سکورو و د ره سول ماه سکورو دارغو د حساده داده داری طلبه کا حراب وردود در در ا وغوار فار ال سندور و المدان المام بالحول مام أرا فيما أناها د خود المودان الماه والمهاد الله المهاد الله و المهاد المهاد الله و المهاد المهاد الله و المهاد الم

.

H 0

0 .

н .

m. .

0 800 .

6

. . . R 8 0 .

> 0 ۰

> > .

الدائم الراق المساورة والمي الميازة والمي الميازة الميازة الميازة والمي الميازة الميا التعديد التعديد ومصولاً التعديد التع

9 6-0 . a 8

> . .

وفي له ي فادي روحها من و كان لا لهرامي قبل در سام درو الدر للسياد الارتجاج اللها و السياد الارتجاج اللها و السيادات الفلدو المادة والمستخدمة والمنادة والم

ولدا شدر مرابه برنعشن ومهد پدها ای احت مه فانوشنج کی برده ای صاح به مجدال نیب . . . . .

. . . . . . . .

. .

جوزها محافظ ومشه علبها

الهرورية المناه الما المساورات

ام المستورة المستورة

and the control of th

.. .

. 910



المواليد من ٢١ يناير الى ١٨ فسرايو :

الى دلا مارس .

لمواليد من ۲۱ مارس إلى ٣٠ البريال :

لمواليد من ٢١ أيرسيل الى ۲۰ سايدو :

was a sum where we

الواليد من ۲۱ مايو الى ٧٠ يوسيه :

المواليد من 14 فبراير شواليد من ۲۱ يوسيه

المصة مسدل كمدجمية لطسار س سكاك حَدِّيد وَتلغرافات وْتليفونا الكارسنة الصندية

مبادى العلوم وتدبير الصحة

نالف : صعبه جوده السعار

تطلب من مكنبة مصر بالفجالة

كل جام وانتم عند

المولد الشوى الشريف

وليل تلفونات الاكتدرة للذ ١٩٤٨ عكنكم أن تعجزوا الأماكن الى معمارونها للاعملان عن أعمالكم في دلمل طلقمونات الاسكندرية للرمع صميم

والأعلان في الدليل المذكورله مرايا حاصه والاعلاق في استين المدوورية فران الطبية اذ تتحدد كل يوم طوال ماء سريان الطبية و مداوله الاف المسيركين ، و 4 ماكن حالب السيطيعون استجارها باستغار دهسيده ، ولرياده ألانصاح انصنوا

بقسم النشر و لأعلام ت الادار؟ العامة

BAYER Dantlavine بعود إلينا بعدغيبته فنلأل ستوازا لحرت فسرص اوف رصستمان

استنحل في المستسم كتمطير بناجيغ

مساع في جمسع الصدالات

نيام نيام ... وسيد مخترمة المكافحة الجوع عام ١٩٥٥!

مت برحل اصر

المواليد من ٢٤ يوليه إلى ٢٣ أغسطس:

المواليد من ٧٤ أعسطس

عواليد من ٢٤ سينمه الى ۲۳ أڪتوبر:

لمواليد من ٧٤ اكثوبر

الى ۲۲ نوفتمبر.

المواليد من ۲۴ نوفضار

المواليد من ۲۴ ديسمبر

اه . د. ای فیبلا ، وا بعد سی - - ایدی لامعنی به ،

نی ۲۰ پسایسر:

الى ۲۴ ديسمبر:

الى ٢٣ سيلمير :

\* \* \* \* \* \* \*

سادالسل

لا بغربوا البيل ان كم بعملواعملا الجمالوه المدت بم يعنى لكسيلان ! واللوا كما سللاحدال فسلكمو لا سركوا بعدكم فحرا لانسان!

(( اسماعیل صبری باشا )) \$ 34908888854544889554\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

20 7 7 92 ١٦ - « الغرنساعة »

ag arrive هی به قدید در د

هی سایس ادب



... با عالم ما فينس في البيلدواجيد استراكي بطالب بيوريم الروجات بوزيما عادلا؟!

ولاحظت الروحية هذا الفرم المحمد من روحيسية والعاد الإنجليرية التحلة في الفيسين اواسميد بن ، فاحدت نفيل في صمحة وسكون بتي نفسه هما الحد ، وتنفسسة ووجهما مي

حداثه . . . . واکشف اهناه آن الروحه قبرف کن شوء ففروت آن بهجو حسیفا ، ونصود آلی نخشر، بلا نبخه او فضیحة . . . ا

وی بیت این حاولت ایسی حیا قعمره اسعات والاعتابالی تبو س دسسال ، ودعن حلق ودعنها الوحدة الى حلق ودعنها من رسسة الاسمى : وال رسم عادم بهنج بعوضها عن جنو العربي ، ولكن العمال لم

يسعفها ، ولم يصمد جراح القلب الدامي . . ا وقورت أن تناجى فتى احلامها و رجل احسامها فكبت السه سيدى . . ان الفقراء

واشطرب آن سرد اسروفسبور على خطابها لأحسر ، فلم بقبل ، نانعتم من حديد ٠٠

و بر بر بر به به بدون لا تشون كبر ... بهم عبون باعدت أسادي حقق مي مواعد الإعساد .. وانا فعروي حي ... وليت بي واو حين واحدا ...

احداد في بعثني المنه . . و خادها اول حيسات من مردب عنبه بهد الكتاب

ما علم رحمنك . . وما خمر ـــاك . . عد مدات اسمر

بالحياد من جديد ، و رى الديد حمية رابعه مر حوايي . .

وعبدها سيب الاصعار المسكت ومی هده آلمره لم نکب حطابه لحمیمها دل کست قصت د جسین

ابر ، التي حلدت اسمها في تاريخ الادب العالمي كانت شارلوت بعول لاختسها

حلال أيام ، وسعمه اسعاد بالدلج دون آن يدور محمد آن ، كارير

بياء الرؤاق مو شاراك بروحي ساد مرجل الرئيس ١٠٠ يعنا الرئيس السادحة الرئيس الرئيس السادحة الرئيس الرئيس الرئيس السادحة الرئيس الرئيس السادحة الرئيس الرئيس السادحة السادحة المسادحة المسادحة السادحة المسادحة السادحة المسادحة السادحة المسادحة السادحة المسادحة ا

الم ، اعروت أن سروح مس البي احبت رحالا عطسما كسان متروحا مرامراة مصومه ، ويشمى على قصه هذا الحب المجرم ١٠٠

وكانت عدم الكلمه من جانب و تاكري ، العظيم دمنانة حسوار في احسار في خييه لكى تكون ولك المسهر ، سافس لك الهسم محسول ، وسسكون بعد عطا

سها ٢٠٠ والحبيرا ٠٠٠ اسرق العلب كسمر ، أوثدوق حبلاوة الحب م حديد ، و معت شارلوث بهده لسعادة و صدما شعرت بالها سطر حادث معیدا ، آمتسالات عیناما مدموع اعراج لابه ستصع الکتاب ، الدی عسسلا دراغ حياتها ٠٠٠

ثم تدخل العسماء ، وماثت ر با نام في م المستحد و الما تقد المستحد و والحاق المراقب والمواقع المراقب والحاق المراقب والماقت المراقب المستحد المراقب المراقب المستحد الم شادلوب برويق وعي تسسيم لا سي سمادة ا٠٠٠ . يفي النجم المشرق السدى قرية الاحزان ا-٠

المحاج ومستد بالمنك في اميا

د مراعمات ودراية أد اللي الأفت بحاجا عجب الواقعة أبها الأحمية واصطربساریوت آن آن بهجر المعلات الصاحبة بنعود ای سبها و قرمها الحرمة لتنكى حميما

عمه ، شرل ، وسمنه فسلا

من حياة المسيلي و أي بدات سجية

سسدر کس از رابه پنظریای ا مر بعن سلامهٔ به سار ایسی سلم کسر ارجیساح مرجی مستعبات ، وعلا صراحهن ا مستعبدات و وقا صراحهن ليسط راسي الراح و وأنا المستع الأغمام دوس اخرس و تصديط و بعلوق دول الى المستعمل و هستما كل من اليا الما الماد سدان الاطاب ما حدود دلالة و حسيدا عبد بها الملطقة

بدها . وحالها المامه لالدالعالم

وهی سکر کی مسال کیا سمهمسسی فی مصله الاستها السلسی، وسکر ا الولسی هو دن اعده، برابد على بلجيها عن محرى المعدن ، الكمه، لاتعدا کی حسه مست به و حوی معد از السوطی مسلح الدیم بر سها ، و سای لانکاد معارفها حصه في شيء من حدر ، ، لملة لاست البسعى العاول أها



استفاعت و در ستاعة بها عدد أن حدل أن يدس الأول او ما مد رمه سهدر الدرايك الدعا ما عول من ١٠٠ ماركله .. ما كما يتي عد وكعما كال اردر سیما دهد سید محاولا at a see me and applied

سعه مستاه الدان العاروقي وعوا ميس سكر بدا المحساط الهدان خشر وعداد ١٧٧ منط ال ال اله عدد د الى سنجي Man ca سبه رسمه دهست دهی سه د تعدم یو در تحدی دره مسلمه فی درس امر ۹ مریا مسامدان ۲۰ و نبوان مه

ب راحظت ب استها ، علو نقساها الدول و دروان من المرابع من المناسعة ومست ايه اسخراء ، على الاصبح عارب الإسحار ١٠١٠ قطع مريا ار حاج وگالت حر مرد . ملح عا حاق مسحل لاحدث شریع عراقه اعلت را حیا ۱ ماروت رً ما د عنه لين سين اعدما،

وصب می در را تصما

المست على ما ما المسرع الرامة في صدر العدر في المسرع فق ـــ كونت الدرجان الهوج فا مدى ما راباد في با عملي مدمی الدائر معروف لکندع کو مراد وعول سنا عد، في مسالة

دانی اسعران می اصابه<mark>ستهٔ</mark> سرارا بر بسیالی بعد عليث ، لسي د ه

وقال ،الهندي عجور \_ وهن قاب كل سي. • • 3

المقر لايعبك أن تكون فقيرا ولسكن يعيبك ان نخص من ( بنيامين فرانكلين ))



معاجاه سياره! القانيه " تا بهناسيه عسد متلادك استسرات عفيد بالف

1 4.00

سينوه جي ۽ لاملن سراحي ۽ راحدي فقلا او سرله ۽ وديت بهه فلسينه جو ي اربعه سنور ۽ ور رب من بدله اللا واخلا معص حراجر المدادرات الل بور مجمد موجيبوده في موجود في سد معيدوده في مدين أحمل سد معيد الى العليدي فيجاب بي بديد همدي فيدر لبيد أمرقه ميدر معا بينا إمن في سيدر له أن الهار في سيدران

الصبار المحتوى و رامو كل الاحترام حدارت ما للما الاحترام من المحتوى از المعصوری در دون استخداد الدون الورادات الم اساله الحدة فاحد عل المستعد المعدور دا واحداد الراد سبيد أنفعت مع بناجيه على أن

### الحاه حلوه ١٠٠

ال استحف أعمد له وتعهم تعمل ما تدوير أن ينف ما في حسالة من فدون الدرية في المرابعة المرا سدو کی انها بلانه در انست در محمد محمد می هما المی ، فلم تصبع لا حمدانی کاده و با عصابیة فقارت فی حمد البخلاص . .

هندی سنع لرجاح ولا لؤدیه ؟ و به نصبی حریث دلک من قبل و و بند کان النسوه البلاث اللاثی

احب ایدر نے راسو الفرانسانف جد نہیہ در جسہ و فقیافتالیہ ان حصرتی حواصه ال داندر د. دیکمست دانلی ارافاح اما خان د

انها والدن بأحديٌ فريُّي المتعالمُ . او 1 أرس حسمه ۱۹۹۹ ، ١٥ هي امان الر القصد ، مصلمه الوعاد، ے جارہ بلہ بطبح ہات لد الله مسلم ، فلود لا بروج ، الله فله الا المقدار دلك الماء ساحاء ،

المستقدم المستود المستودي عاروفي المسكن المراد المراد المراد المستودي

ن حب فیف ال معرفایات دان نگایا اداما بعاش معیش مید ... بن م من خدای حدید ان الدخون این امنیستیدی کر محرت فی هده (۱۵ ما)

. بور وال با الاراكي در اللهما. وتعود صهد دول بالسور وولكس

### يحب المارسال سيو

علامید این در حزل ای مشر کما عوالیہ موارمط مریندن الامران عاد الحراب 1886

" حانها کمها سر ۲۰۰۰ د. مدری عنی و خالسخمسومی خاب

لاحداث المدياعي ردن واله التواسل التا ما لا الي تطبيعة الاستدلات سدد التي تا الواسدي

همینی کد تی . . جند به غرامه در کل ماسا داد. معر رد حای ۱۱ م کان عدوسا ه مد تن النعر سمكلم



۱۸ - « آخرساعة »



كارولي : حارس مرمى للجر ، ، وحارس مسرمي القاره الاوربيه كلها ٠٠٠

# ا لفريق المجرى بلعب شطرنج والغربق المصري بلعب مصاعم إبا

دحن العبهوركنه ملعب السيندية في الاسالد ١٠ کل - يه عوول:

الهرعة المصول والمصول ا مسهر کار مست رای ایسا أنها با في هامه الله أنا يروي و و و

هرمفده براه بساف الباس باأت فقمون

man a distant of the same

وكان عن اللغب هو و سيستام و سوسا و عو ايس ميحل عبد ١٠٠ المساملة حديدات عي

الني حملت بريد من از التفريد المحارر يحرجونان أبدار الساف والاسعة



حنفي وراء الكره . . ،



\*\*\*\*\*\*\* أصفعة العن ١٠٠

· اطلكا من يبكار أن يرم باسلونه الخاص فهو فنان مطبوع وحب الا يقلد احدا كما فعل فا م. يه من حربم ألف ثلة وليلة ,

لى رسمها ، سعموا و الدرس و ق' حر ساله حتى سيط م المحمد

● صعدالاصددادی سور مع بالاسکندر به اندین عجروا برا دع مدرد الاحتلال محدود عبالی مدالقاهرة

كيف ننشىء اسطولا ١٠٠ ا ، وحوا على السعطات ان مد الاموال عالم الما على المدات النوع في اساء علول حدري ، براندالکهر ، مرمنحفس هفدره ،

سامه حلي بالعظرة • د بوا مصلحة السط يُر بحراق فعامها باحن أقوال معلقة في مدن مند عن مي لمند به غراجة بالمسجاب رائد النقائية السام يا فالحراف

د وع ١٠٠؛ ور م ♦ دو وا سفراسي باشد ور م اد له ب سفسف الجامد بي دراره دا به نعیند مصی عز معتبیسیم سد د جو به بلا اثر فیه و جدد .

ا د ده ول عدامي ديالية حملها على السدن حديداً
 حمد عديدا إلى الده يد لده

ح - ى \_ القاهرة الطربوش والاستقلال . . ! الله اعلى وزير المارف طلبة المحدس من اربدا العسروش الارعن بسنة حلال الحراب ومنادة

لا در به الآل بعد أن المعص العدة حتى بحرفها على أن علا . وبر درياً وراً

و بحداد ال القرادان فائد مان عليمه الاسترلسي



#### صعمات فعمل --!

٠ بنعمة لنجاز الدار بيسمو بياء مجالها التجيارية عيني فؤ د حسباً ب عافره عنفهه ۱ لاجر سنته ۵ الس تجرف من مدلات احمد الاعن

### بدء ردی وسر۱ الیم س(آخر ساعة): اقرأ هسذا

٠ بنه على أحر سانه الدي سدق حصع سروانه معی ۱۰۰ سند الممن \_ المنا يو بنالاندر له .

سدر ماهرد • سعبه يحمه الاراسة أسر احبرت مدعا حمد بدأ بيدو في جلاسة "المند العجد على وروسة

العوال حكمات استنفاريه

### صفعة الأسبوع الله المساع على المساع على المسالين الدس المسور على

س جار ۱۰۰۰ الهم طائلة من الشميسياع «العيرادكان دالهما الهاد لالحدول وعاهوا السلطات المتصبة لائه عجرت عن أن تستبلهم من وهد لهم ا بسقم بهم بدلاً من بحرنشهم على السينسول ا بسرفه ا د

الوفد ايضا ٠٠٠

الوقة العمادة : ه هرجوا حرب الوقيقة : واحقلة ش المنبعث التي السر استعال الحقيزة ال عده سيبوى ما المصورة ولوا للتحس بات ما قاله في مكور في النس سيغر معن سن سعر میں سنع جدرہ صنبہ وہو جی پارٹ وہ ا

مرانی جس \_ الدهره القد کاست فصله الانسلاب

محمد المستخدم الوفارس محمد الماليون الوحيدي حدس الدا وجرورا وراسي حدومة يدمننا هو أن الاون ولي حكد بي سية أرض سريفيه و عن

الماجود الماجرة

way week had, a graph of the property of the

٢حة من بعير ومسيد . شاكر سي . الدعر د الفتوا فلسطي .. 💣 فيلوآ السلام آخر سنة ما

the a f مربع احتیادی دانشدر، چخت با برسی قار قاح ر ده قامرانیلا جردنا ال جبهه اهای فرانیلا جردنا و جب رسل اسوده مقرع اجید رسل اسوده مقرع اجید مصورى حريدية سيحل عقرية السهداء هناك .

🐞 ن علهتر فسنسطان من داء سري موي . من مري . وري محلاوي – السد سي ه مددا تري تبرعات العاد فسطان \$ هن ارسلت عن طهر سعده \$ . . \$

ه من نصف ملتول مرا حسیات ریختها من حیاتی گفتیه . علد مینغ الا این کسته و ر

اللافتات بالنيون

و للمة "مر بة علمان بطر حصر ب عملاك الكرام الله طبقا للعانوان تست ١٩٤٦ بحصوص حص الاسم، سی اللانسان ، انه لم سق سوی للانة أسامع لانهاء أنهسته سي الاحتماسة لفمراجد الدرمة

شركة أنوار نيون الجديده ۱۲۲ شارع محمد بك فريد









اليه الداى است شاليله ده ، الصبيع من السيت الأزم أخد الحمام .. إدا كنت عاولًا تاحد حسمام سعدى الكلمية فكالحفك تاحيد كمال السكير والفسيقاب واللميمه وصنا دوده ورد المصل



## 

السرائم وداوان لدي عجو.

مر ب حطور جديده كل م - - - مكن السيارات قيد



مر بر عرس لا عدر من المرس من المرس عدد الدي عدر المرس عدر المرس عدر الدي عدر المرس المرس

راز حجمه لعديد سوره د اعسر بر الاسعن سعده حوم الاسور . . . . . . . . . . .

۰۲ - «أخرساعة »

الأماكل التي كاللب فيبع الدر للد کات حال و هود

## لياب المفتوح!

لا تعتمت عيناى على حباطال القسالة التي كتنارى فيها مسئل الطور التحرى والراء مولالتني حيا يجب ، قي موت السلور التحرى والراء مولالتني حيا يجب ، قي موت سنوات عرض في الموت الموت والموت والموت الموت والموت وال بشعر بی احد ...

المسلم ا می قدر این این بادلتك باید سب سوات ام سننج بد لیها فروسته بارو بها از ادر وجید فیلت می هدا اوستع فقد نخت مست أب هكا الهوى الدي فلا مصى للمُسره أو العصب . وصادق ما رائة عيناك ، والحب

عن باب احر معبوج !...

زوجة صديق ٢٠٠١

أنا شباب في الساملية والصمرس الاصادي دو مركز محترم بحدور الحمسين بحسو على كما بحد الاحمسين للحسو على كما بحد

کان والدی . و تحکم سدامهای کست انودد علی سنه و ولسد می زوجه سایه ام ارجا ولم اکتمیسا طول معرفسينة لابها حكم الندسد

الراحة تستايي معاد ومستدين عمل الد الانهم الدين ويستجدن عمل الدي أحوى تساديد المصرية في الدر ولهذا استخدرت قال في الدر ها أو م سكل للله السارحة ، في الحادية سرة مستد فينس الى أصمق لهذا الاتهام ، واقسم ما إيها أنقب العجور يأس كنامع صديقي من ساعه أستدساجي مسمت اللرسيهر عبد أسدو، لنا ؛ وحاوت أفهام الحسار دلت فكال حواكه ؟ ادا لم تكن اب هو فعل كوراد ، ان الدس يكتمر ابع صديقك الذي تؤوج مرس ولم ينجب فيهما اطفالا . .

مبادأ أمعلاً هل العلم علاقس مسديفي أو أحسره مما سمعت وقبد يسرب على دلك وقوع للوثه ك. .

ا اسهم البري ١٠ - م بدس الشريعة عد بسنحق ما بحرى

عليه. نما معنى أن يقضى أد دب مع أصدقائه من السادسة الي ف اللسل وبترك زوجتـــة منتصف المسلى ويال مده هي الشابة وحدها (أ فهل هده هي الشابة وحدها از فهل همده على سنة الرواح ؟ . ولحادا اردح ؟ هلى الرف او يركنها في حجرة ويغني عليهما الناب ؟! إذن فهما هو الباب صند صح .



فسريك حرني هل اصدق ما رات عناى او امدق ساواتها الخمسي - وذلك القلب الذي يعدنني بأنه من العال دفن ذلك التأمن الجميل القويل ؟. لا درب أنه لنست ما: . . . . .

ورآها الحرال ، وتحدثوا وشاع صبادقا فلا بحر مساحلك بما سمعه ، وليكن الف بطره الي واحبه الروحي ، درا ربي حرمه

#### خاله وابن خاله [

انا شـــاب لم انجاور العـــرس ببت فبادحيا ملك علىحوابحر وهي من اسرة عرعة وتمرعًا ١٧ وهي من اسر" غر نقه وغير الإدا سيسه ٤ و يست مو وره الخمال لكني بعد سيس من انسالي بها يحكم قرانيما حمين عا اندري الفاصلة وازيم الحر ه وكان حسا فأحببها فعط ، حس علمت والديها العلم ا ما من مسمولٌ عائلي واحد

ومحسدى حاثراً من امرس الامر الاول هسو آن لي حالاً لم يسروح بعد وهو في الحامسسية والمسرس وله محسل محسرة وأجوه \_ حال الاستقرامية \_ وعمرة ٢٣ سنة ق الكنية الجربية وتبحدني حبطال أس معامحه أهلي

م ، غرب لو ان كن اسمان و أقف رواحه او استع عن الرواح حتى يمروح حاله واس حاله ، ثم عمسته واس

عمه ، ثم أين عمسه واس حالته ؟ لابهم أكبر منسه ، أدن لنعبر نظام الكون . قمساً فحث شايا وشبيانا معل في النجارة وتكسب حياتك



ــ اما فليل الادب صحيح، •• ازاي بقول لحبيسه اسه بيشك أن ساعي البريد بيفرا الخطابات الخصوصية



\_ الناطره ديسنا لاينا فليا ان أعظم راجل في باريخ ،مريكا هو روبرت بيلور !

وسنطيع أن معن بلي ردجيت من مضيك و الراف علا ممر لامحاء الإسام «الأجران إلى حال حاض مكا وكت الهست ، الذا أن

### الحيدب العلل "

تسجم راليالجب صفايرين الجدم فلما صرف فلمي احدا فواسبت السيسرواج من أون للد. احادث السيسرواج من أون للد. بأدهت من حتى ولديكدبير مرخ جميعة التي ساحرج في كنبة الهندسة هذا العام ولكن لا يستقيع الماساه تقيض من فكرك وفيسهمن رایت .. م صل الحکم ارحیو سعاع صوبها ۵۰ ادکر صل ان السرع پتانیبی ایها القلب المجود السرع بتانیبی ایها القلب المجود موصوع الرواج والاهالمواف ،من الحائز أنها تكرني في الس تلبلا الماس عائله محترمه ، ومستعلى (بأس به ، تكل مَّ القالَّي للمحلّه في موضوع كهذا واذا كان الحب 

المصحية من حاسها؟ مع الح يرد ـ يوما بعد يوم . . (( يانس من الحب ))

حى تربوى تم عول ربوس مني بادر فيما بعد الى بنك التي قلمت ست الساء 11 ياسي المستنجرج رسب معلاء فلا بأنف سحديث خديب الحب نمير رواح، فالعباء باديه لابر لما النمت باسار ، والما برند رحلا حادا والحياة ، عرف لَّ هَدُف الرَّحِل هُو النَّبِ ، وَلاَ بِيَاسِ مِن الحِب الطاهر لانه هنـو لعجب بها والغفار فصبها واستجعها للي معافها ، وتصور ال بك أحيا

العلميد هذا الجرح فس النعا

ملى أن ممثلك لم يدهب به الحب

سؤالا واحدا . أ س اس بعشال عدا ؟ ه . . وأس فاس . وهي

فادا العفت على النيسا مُمَّا روقها أمه فى السمين الاولى عر عليهـــــا دلك فى الــــــين التالية . ووقعت

دلك في السبير التالية ، ورفعت التي قد حمين ستين ، بين المحسنة والكرامة ، وأنقل رحل على فلت المراد هو الرحل أنذى لا عمل له وتعيش عالمة عليها ،

فلا تحاول أن تحد عملا عسد حلاصها ، بل حاول أن تحده فيل طلاب ، عادا سعب هذا الارب

ورايت أن ما في أيديكما يكفم

يعُمل الحب .

ف ۱۰ ا م العاهر ه

ال مثل سنها وطروفها فهل كنت الحب الحب ولا يطبق حمديب صحبه مهسسا لا سيل الى عوضها عنها مد هناه أس أكبر ر داد يوما معد يوم . . والا د ت

### وصادف قلبا حاليا! ٠٠

كنت الانسسان الخلى وشساه القياد أن يعيث بالخيسوط التي تحفظ توازن حياني ، فقدمهالي، وهي زوجة ؛ وام طعلة ــ كنت

« آخرساعة » - ۲۱



مراحها بعضون بيرها أ مارئا راى gu مارلین ناش ردبرت بویس تألين واماع شارلى شابلى



فيلم توزيع يونيثرارشستين

بداجتاناسث ككأثثلج بحكمى القليس من رهرة





### عندل السنماء



س وحسيس ر باص تحمياً « عدل استماء »

ي مدد المدرات جدد بربراحين بد الأد من دروج بد مينادي مسر طلامه علام الجدد يبدف السعوق بن سادون بسروحي المسته والانسبة والدرائية بالمحسرات عقد المالي عدمات حيد كامن مراجي وسيعرفين (القابل السحواة المن الانسين ٢٦ يشايل السحماة لوكس بالقساهرة وسننها معرباتطا \_ تر ع بد د...

حالب بنعاج عظيم



زوزو حدى الحكيم حاسى واسمياعيل

في الستات عفاريت يسينا ماحستىك بالقاهرة

و من ۲۷ ما بر مستقد مستقد ۱۰۱۱ عومی ۱۷ سکندر به ومن ۲۹ سار مستقد الفساس مصاط

نجاح عظيم ببنالوكس احوى بداما في هذا الموسم

مارى كوپئ مجى شاھين فائن حامة ويعرضن حالميا بطنطا بسيخامصر لمدة أسوع



4

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

والسروع أجد بدانسته لجيسة الشرح الآن هوشيم أميرية الشرية رحمالي لرسيء مرسسة والسان والردات طوح خلالهست المتحدد أراح ووات والاستمار والإخرى والسيادي الردائي على المتحدد الإساسة على المتحدد هيا

و مد لا نفر ف خبر من غواد ا آن فی افر سر ۱۰۰۰ تو سیم رهاه الشون و اراق مراسطنا ما لا ۱۱ می تران رخ منسون داندن فی کر رها

اد لاحتمالات نے و فہستا الفرقہ ابنی نے بات یہ می الحکامہ غربستہ البوہ بالاعام

بيت هذا السروع بعقق التي الجمومة الباهد فعل في تحققة

دول هم ال المنحلة ولا لمه فهم دماية متحلحلة لقبر الأأخلال حسار اللميان والمملات وأخد بلاد الادارة الجارمة التي يصني

ق مسسعى المجاديب ب مافس مساواه ق البلد دی ۱۰۰ اما یعی ای عسرستن عبان ق مستسعی المجادب وما حدس رفایی دکتور ا

۲۲ - ۱۱ اخرشاعة ،

هنا هوليو و د

 افست خبر في الوسواد
 الله (احبيار فالحاجاء حمسل) مساطه وجبير فانحاء المساب الم عندي حل كواكب المساب الد وقد السيركب في هذه المسارة أكار على أرفض المسادة من الجندية سركات السنسانية افياد فارت ، دعب محب عسد دور با د بن ا

 بنجاب الإن الإداب طا سنسماليه في هند له ويد بن ديمه بحدد التقديدي من الأحد ركب فارسیون و خلین فوارد بعد آن دام رکس بدور انفنی الاول فی فیلم ابرحل اسطاب، و لدی دید پ . سال احد بسحسيال السيماني روبرت بالور ے من هي دار ۽ آئي ولم نسط فعد في جنها

هدا سران سین عماله ۱۰ آنها می ۱۱ و فاهر الحبيم السيسالي مكور ماكليس ال أحيد الادوال المدام به وکال قد مهر قبل دید فی ده رالنش فی عسید قلام

نامجه ١٠ وسين فيكيار عوديك 

وحاد الأعمال السرفيي بداراً جسوں دلاسح اسسمائی ومل سطر آن نظر فی آء سم عادم عدة افلام امریکیه واٹیه

### كانوا ينساءلون أين الجمهور؟



عول هما اداويد در التي با بر الناصلة داد صاد با تجرد بهان او كالماله

مان سامه دد. ای اید ایکه کران د

and

العروب عن المسل النابغ ولاس بيرى انه اقبع بعدوم السنيما خلفه ١٠ وقيد قابل ولاس في الاسبوع للاضي احد الاطفال وهو يبكي على فارعة الطريق ٠٠ فقال له : لمادا بكي ناشي ٠٠ هل

ـ لا باسمىدى ٠٠٠ ان زملائی برفصبون أن أسترل معهم فی اللعب لانی اشسیه ولاس بيرى اأ

مجموعات جسراند مطلوب مجموعات جسراند ومجلات مصرية باسمار مناسبة ومطلات مصر نماسهار مناسبه المخابرة مع : الاستاذ عبد المناح كامل صباح كل يوم بدار « اخبار اليوم »

وعدر الساعة أو قسة وعلم الساعة أو قسة أهدورة وضيوا حيث الذي درائة لا سدر من رسمة وفي لا يراد الشميعي حسية ولا يدار مستجدة والا

ن الفصلة تسهى متدفيدا الجد

شمه عود لها قبل آن سنستم باسعاعل هذه الجديمة أن بقو لها . . ، ناصيم أن به لا تحسيد وَى أن بَعُولَ عَلَى فَلَا لَكُ اللَّهِ عَلَى فَلَا لَكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَل عَلَى أُولِفُ لِكُ السَّاعِ وَأَدَا حَمَلُ الْ

اخب والبغض عندما تكره شخصا نشقل انفسنا به كما لو كنانجه -

السباد و مواله سال الماسات عن بقبة الثاني ۱۰۰ ايشي، اكبر من هذا تستطع أن تعقله ان تحيهم ؟؟ ۱۱ نـوفيل جودسـ

اسح أن أبوء و أو همسلام رو له و وأبر اسر عن هاستد مكره ۱۰۰ والسال حد الحيه الله له لعلق حوامهن أو

آخرساعة

مصطفراً بن وعلى أمين ر بدالمردد کام[التنادی

واراتوکور ناخ میلا برطمد عالم موجود دافتری ما مدان بد امرایل مرتبلات مسدود بوست رقم ما 044.4 - 044. 0444 - 044.3



ان خینت اعالم فوننگار دور ولس غیر ابو سفار فیکسر می فیننظیم آن برفقی به در ویدر الوستفیر ایک در آخی حی حب السبوح بحارف بالمساسة لا يراد ان سركة سنلام . اله يطل عن رسنة ي - المدر، حم ولکه بعد اغران دام هسسه بالاسوال حی مکاد بخشم حساله انه نظمی آن المسه و المسه المه اله نظم - "المسه والعسم المه الذكي لها با الله وسكوكه و و

 إلى حيد مع دامل التراسسية إلى الحرمان ١٠٠ م طلبيساً علماء وأحيى مدال إلى الحرمان التراسسية إلى المحمد حرد عنه من الراسية من الراسية من الراسية مناسبة الاول المدر لا بری --- د س الموسميس المعاصرين حسديرة

" وعبد ما بعی رحله الا، العد هودنه بدن بسوات لحرب ادا الده الدارات العرب ادارات لحصف في نعيبه ندوء وجيف في پخیلت فی تحتید مدور و در المحتید علی بخیانها صفحت عی استحداث عی بخیان بخیان کا بخیان کا ایسان در انسان در انسا المساعد، من علائيات وم اللوسر در المسر وو أن حسيسا التصدر كيد مام أن ياد مدر . .

### حب موديل ۱۹۲۸

رون را سدالت وسعید حسل ای دور الاستنباد حمد ن احد مد رو الاستخداد خصون الخصاص رو الاستخداد خصص و المدين و المساور من قد حرى المدين ١٩١٨ هم المملول والمصلاب،

المالا المع المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم ولكل مع ذلك سمل في وراي الرائم المسلم مموح لكي سقم المواد المسلم ا

( اخرتاعة ،، - ٣٣

التي سرف في معارلتها مساورة اورو له محصه سالق أدرو دسي العدد وبدر في مشر بني علسي العدد وبدر في مشر بني علسي والراق ، فين بعود أبي عبداق التعص بين سعمها فينه فساء

حدودها ويسبي ألها عسمه. . أنه ليس ألا مقيسمامرا ها فی حجره العندی ویدهب هو الیقاس . . رکها آلایم و سالی آل شهر احسل اکی بنبو و هست - سے المقامرہ ، لاندری لم تراحها ، ولم أنسد الحدد الم المدد المددد الم هجر ، مناء لا تنسبها الا الدال الدا



دمه اید دال آل مصفی می د اکسیلا بی استفادت مداده بخ املایات بنا عبد عباد باشت از اقتال دادل می در داداد داداد افتال دادل می مد محالیان در بق سه مسریر لدن سب، کامله دد را ده سه ۲۰ استنده دارت دستی ، کی لاسف براجد 4 خوا ۰۰۰ عدین الفظیه ن السناد ماتان الها من موهب.ان العلى د سراد دده وكان الإلهبا

امسك السنعار سيدي

ه در بوتان و کان مسونوعبود لاعلاسهم مي الاماكن الحص أحسن ١٠ بين الزمان الصحفين؟ ام من عرمان أصحاب الدين 3

يدسانه ، المسكنة أثر بناي

ا من صبح را در راه داست را فلم بليد المدن من ده را ولماء منيس فدا فاه حراده

and a man a more and

السم الماء وحشاس ب

صعبرة من فنجا والمفارقة وفلمها

ال والد في عمش بادانه العهسود

معی فی الحابدت حسن هسدك قائر را طاب حالمت و تامون ربطانه و راحه كما از بشعرن الاس عه حمدت و حسن ١٠٠١ م ١٠٠٠ حسرت عنى ب الرعاء دال السام دور مي

الدمسته الجاه بالداء وكر وعب السنجر وينته ي والنظل عددا من المار جدا أنا سن ممد دري شد الى منوس الداء ودا الاساس الا كسا

وعاصت الأساء المعا رح الاستكساء مي المال اللاس تراصيم ديد " أد و ي

فیجرائے ریاضہ مندی الکہ افتہ ) وہمی انکر سے اس حصدہ رمن وهی بازیت بین طفیوی راین بازیش به بینی وانیت و مجید الدیمی باش ایمان یا ممارا و دا مسینها از این اساست. ألهامه د سم الدي المسابق عاراته ويسكس ووالت حاف وسرک و حدولک الله الله الله أمرع الاسكس في حمله عرالاعين بحنى حراكه أمساهم فيمال على Human comments to made مسرعب سدخ الاسكس وال کانه هذه السطور به آور ب منحل سفاله ۱

وهدا بدد احد ودهب کل الرع ي الكال العدالة ، ودهيت الا الى مائسة المسحب الملاسية والمعرس أرجى موجود على مالدة صاحه المراجة المساوية ولاهسته اليها فأللعلى الوعلاء الصحفيون ال محلي من صحب التلامين فلم حد محرحا ال أن اصعد الي ظهر لناحرة أستنشق هواء النحس المدين و ترك انفر من ٠٠٠ وهما ادركت عرق س احمد الاسعى الحفيقي وبس أحمد الاسي المفتري



ـ دول مناخرين هـ حالص٠٠٠ لا عندهم فريجـــدير ولانكييف هواء !

الشقيق الى حد انهامى بالكتب العدد والتضليل ٠٠٠ والسعى العبد والتضليل ... والسعى للإيقاع بن فخامة رئيس الجمهورية الشيخ الجليسل بشارة الشوري وبن ، نسيبه ، وصديقه السيد

مترائي فرعون مراول وراقل في أول وراقل مترائي وراقل بينان ورادا لبنان أن امنع من دخول البلاد بسية الرادا لبنان يوافق على طلب ممال الوراد المال مجلس الوراد المال الورير المال التراثي على المال الورير المال التراثي على المال الورير المال الما

وجااني زميسل صديق في وجاداي رميسسل مسمين في مصيف برمانا ببلغني أن السيد هنري فرعون يتشرف بدعوني لتناول الفداء • واعتسفرت عن ى بېروت

وقابلته فعلا • وعاتبني ! • • • ثم تصح لى باللمب على ثلاثةجياد أكد لى أن فوزها مضمون في

وراهنت ٠٠ وخسرت عسلي الجياد المذكورة الجلد والسقط ١٠ وقلت الصاحبي واله اغادر ميدان السباق : لقد انتقرلنفسه

هنری فرعون ۱

ونعود الآن الى أصل الحبوه . و تعود از ناق الصلى العبر المرت العبر المرت وميلننا القطم في عدما الصادر يوم الجمعة الماضي هـــــــا اخبر لكانيها العاضل في بيروت: 
( بنت جنيسا بوادر الخلاف بين الاستاذ هنری فرعسوں والقصر الجمهوری وکانت موضع استغراب الناس المعرف من صلات الاستاذ فرعون الطبية بالرئيس اللبناس ويرون أن ذلك تمهيمة لنرشيح غسه لانتخابات الرياسة المفيلة

اذن فالخبر الــَذَى نشرته في مايو ١٩٤٦ كان صحيحا - ولم اكن أسمى بالوقيعة كما زعمالسيد بنرى فرعون وصحافته ا

بعض المؤرخين ــ وخصوصــــ الفرنسيين \_ عندما يتكلمون ع

Pertide albion تعبير يستممله

انجلترا الخبيثة

انجلترا وسياستها ا

البحر الحالم !! اعدوه ليكون بعارا وسيايلوي البحار ١٠ تشرق عليه مص في ميناء ١٠ وتفرب في ميناء ، فها كادكورساكوك ببلغ

الثانية عشرة من عمسوه حتى التحق بالاكاديميسة البح اسانية غسره من عهدوه حمى المحق بع داديمية البحت ويقد في سانت بطرسبرج • و وكته ام يبعد نقدوقا أو نشساطا في دروسه • • وفجاة قالت الام: -- باللاسف ، ان البحرية لم تصفل مواهبه • • • انه مازال جامدا كالصغر ٠٠٠ لايكساد يحس ما حوله ١٠٠ لاذا لايدرس وديمي ال واجاب عمله ١٠٠٠ فقد يستجب إصال الطبية ولكنه معرزاً أن يجبه ١٠٠٠ ال أن كان ورد مناه خافف كورساكول بعض أوارم رواساك فحكم علمه بالسيع في السلمة ١٠٠٠ وطبي كورساكول وجيا ١٠٠ ينظم أن أجمر الهاجم ١٠٠٠ وقد تألفت على مسلحته أشمة ينظم أن أجمر الهاجم ١٠٠٠ وقد تألفت على مسلحته أشمة بالرابة الخبيرة ١٠٠ أفرساكم الماك الوسيقي الى جانب عصله ٠٠٠ لطه يستجيب إحسال الطبيعة

البطترا ١٠٠ ففي الجلسرا حزب شيوعي معترق په ۰۰۰ وفي مجلس العموم نائب شميوعي ٥٠٠ وقي انجلترا صحيفة شميموعية هر ( بقية المنشور على صفحة 6 ) ومعتاء بريطـــانيا الحبيثة او تدور البسوم معركة فاصلة سعة بين الشرق والغرب ...

الامريكية لكافحة الشبوعية في

بلادهما وكبح جمماحها وعممدت

و الشيوعية و جريب قوراحت

لجانها تحقق منا وهناك بن كافة

لبعالها تحقق همنا وهنائ بين الله الطبقسات حتى في اومساط التعتبل والسينما في عبوليووف لكي تستأصل شسافة الشبوعية

وحذت البرازيل حدوالولايات

التحدة وحلت الحزب الشبوعي في بلادها وطردت من مجلسها النيابي التواب الشبوعين أ

وقامت دول عديدة في أمريكا وقامت دول عديدة في أمريكا الجنوبية نكامم التسوعية بنقس الشدة و نفس الإسلوب -

هذأ والصحف الانجليز يةنشب

هذه الاخبار وترحب وتؤيد هسذه

الاجراءات آلتن يتخسدها الغرب

وليس سوا عهولا أن بريطانيا

كالت تحث حكومة العسراق

الصديقة على انتهاج سياسة المزم والشدة في مكافحة الشيوعية في

العراق ، وعسل القطر الشقيق

ألحظر آلا حمر ، حشى ان محـــــــاكم

العراق حكبت هنآك بعفسوبة

الاعدام على بعض الشبوعيين ١٠٠٠

كذلك ليس سرا بجهولا ان ادارة

الا من العام في مصر ، وكان امرعا

وسع کسن بوید \_ کانت تکافع

الانجليزية حكومات مصر دالما في

كل خطوة وكل اجراء الخسسانة فسد الشيوعيين ٠٠١

وفي الأسابيع الاخبرة نشطت دول البحر الابيض اللوســط كافحة الاحزاب الشسيوعية في

بلادها ءومنها سوريا ولبنازوقد

وحكومة اليونان نحارب فعملا

مقول وعو : ان انجلتمرا تطلب

ويبقى بعد هذا كنه ـــ

ولقسد ابعت العسمافة

شد الخطر الاحمر ١٠٠

ه الديلي ووركر ه ! . . ما معنى علما ؟ . ، لقد قبل دامًا عن الجلترا الها بين الشيوعية والديمتراطية وفد هضت حكومة الولايات المنحية

في كل حرب تحارب، ولكن بسلاح وصعل الذي قال : بريطانيا المسئة المنافقة

من العالم أن يكافع الشبوعية وأن يطاردها وأن يحرمها ...

### لانظلموا الشيطان

لا أعرف هل يوجد مثل في هذا العني بين الحكم والإهتال ، قال لم بوجد فيكاله محفوظ . الالوف من عمال منطقة الرور في المانيا , وهذه المنطقة توجد فيهما مناجم الفحم وأكبر الصاام

والمامل في المانيا ، وعني من اشد \_ اطق ازدحاما بالسكان ، كُلُّ ماتواضع عليه الناتس في الناتس في الناتس في الفضيلة والحلق السليم ،

والفوضى الأخلاقية ، فيها نورة معاني الفضيلة والخلق السميم والاعراض عناك تباع ٠٠٠ كاد ،



الغتى طمنوا اهل فلسطم ٠٠٠ وصلتنا من الدول المرب ٠٠ فيه لفاية altho catalant كَاوِقْتَى ٣٠ خطبة و٠٤ مقالة والباشي في الطريق

بل تمرض على قارعة الطريق في مقابل رغيف الميش أو حدثة من اللغيق أو قليل من الخضار ١٠٠ الله الجوع ، والجسوع كافر وتقول البطلة في قصمة شهرة

ولعلها قصة ، مانون ليسكو . : الغضيلة ٢٠٠ أن الغضيلة شعلة راني لها النار من غير وقود ؟٠٠ والوقود هو الطعام ١٠٠

ولكن سلطات الاحتسالال في منطقة الراور تطلب من الشعب الالمالي أن يتمسك باعداب الفضائل ومن بينهما العسير ٠٠٠ ينما مو يطوى نفسه على الجوع ا ولفد قبل له في شستا، ١٩٤٥ ان هذا هو آخر شنا، يقاسي منه البرد والجوع ٠٠٠ وان الاحدوال

سوف تتحسن في النستاء الفادم · وحل شتاء ١٩٤٦ فاذا الإمر بنحط من سيى. ال لسوا ... ومرة ثانية فيل للاكاليان : : اصبروا ، وموعدة مفكم الشتاء

وحل هذا الستاء القادم في العام الماضي ١٩٤٧ ، فاذا الأمور السير دائمامن سيىءالى اسوا .. وهبط عدد الوحدات المرارية

۱ آخر سَاعة » - ۲۵ »

ه السكالوري ، التي يحتويها طعام سعب الالماني من ١٥٠٠ الى

۱۲۰۰ ثم الى اقسل من الف ١٣٠٠ هذا بينما عدد الوحدات المراربة في طعام الشعب البريطاني اليوم لاتعل عن ٢٥٠٠ 

رى السلة المناهى \_ و انت في مثل هذه الا إما أجوب منطق\_\_\_ة المناه ألم أجوب منطق\_\_\_ة الحدود الا لمائية أله أنه القحد ص ـ انفجر م

الشعب والتشر الاضراب يين كافة الطبقات . . . وخصوصاً بين عمال ساجم والمواصلات في منطقة

ح ارشح نفسی علی مسادی، الوفد ۱۰۰ لان النادی السعدی فيه وسكى من أعلى درجة د، وطاريومها من لنسمن الوزيو البريطاني المختص بشئون المانيا وشاهد الحال بنفسه ، وعاد ال ويين هذه الحالات القليلة. . » بت أن احدى مرضات قصي نندن ، ووقف بقــــول في مجلس

كران باشما طيئة مانا

قصر العبنى اكبر واخطر من ان توصف باقل من انها مستولية

حلقة مفرغة

لعالج الحكومة في هذه الايام

. والسوال

العيني مصابة بالكوليرا الآن هو هل هذه المرضة كالت عنت باللقاح الواقى أو لم تعقن أ فاذاكانت حقنت فالمعنى هذا

للشعب الالماني اصسير ٠٠ ان اللقاح فاسد اوضعيف لأنعلم يعطها الوقاية المتشودة . والفرج قريب ١٠٠ أما اذا كانت عده المرضة لم وهاهو الشنا. يقبل والحال على تحقن \_ وهــو الارجــح \_ عان مو عليه دد.

حركة الاضراب بين العمال · ولكن سلطات الاحتمال لم تشا في هذه المرة أن تعترف يتقصيرها نى جلب المؤن وباخلافها لوعودها المتكررة . • وراحب تنهم موسكو و ( الكومنفورم ) بانهما مروراً حركة الاضراب عذه كاتما الشعب الالماني الجائع- اواي شعب جائم

مشكلة الرئيات التي هي في الواقع مشكلة الفلاء . ولا تكاد الحكومة عاجة الى من يعوض عد الاضراب والاضطرابات ؟ التهى من مشكلة القضاة مشلا ازهوسكو والشيوعية مستولة حتى تواجهها مشكلة الهند . . . ومشكلة الضياط . . . تم والاضطراب وعدماستقرار الامور كثير من أقطار أوربا . .

العلمين ... ثم الاطياء ... والسد سبق ان تولجت عده السَاكل في وقت ما ... ولمن لى كثير من انصار اورب وأسكن من الظمام – وكمما قلت الطلا المرتبات الجديدة لم تف بالحاحة، لان موجية الفيلاء استمرت في لا تظلموا الشيطان ١ - من الظلم الارتقاع أن نعد موسكو مسئولة عن الجوع فى منطقة السوور وهى حاضمة للسلطة البريطانية ا وهؤلاء الموظفون لايشكون من

ارتفاع اسمار المسارون جلاسيه او الديوك الروميسة او الهليسون أنا أعتقد مباشاعدته عن قرب والتفاح أ والما بسمكون من فلاء في الشتاء الماضي ومما مسعته منساك من افواه الالمانيين اله لي بضراوات . الإمكان ال تكون الحالة أحسن او اقبل سوءاً لولا الفساد ولولا ومصر يلد زراعي وكان يجب

الرشوة ولولا سوء النظام في ان تكفي حاجمة ساكتيهما من منتجات الأرض وما أليها من المناب المناب المناب المناب الالبان . ولحنها والنساد والرئسوة مسئول عنهما كبارالوطفين عن الامريكيين الفوضى والفساد وسوء النظام ع سوء التنظيم . ترى لمادا لا استدعى الحكومة والبريطاليب في ١٠٠ ومنهم من

اقستى تروات لا ياس بهيا من السوق السوداء ١ رَفَقد قال في شميخ في قسرية نمسوية : ( خير في القد مرة أن اكون ختسريرا فازيا أملاً يطني شبعا من أن أكون حرا ويقراطيا لا أجد ما أكله !) القلاء الصطنع ويصف لها العدج بنفسة على تنفيد هذا ألملاج ا لو أن الحكومة المعلقية مكافأة قدرها مالة الف او نصف سيون

جنيه لكان ألاجر وخيصا بالقياب بن زيادة المرتبات اليس مجيب ان نسبة الغلاء

سؤال عن الكولي!

حف المعارضة تقول أن وباء الكوليرا لا وال حالما قوق صدر البلاد . وصعف الحكومة تؤكد أن

الملاح ،

بالمحاربين لم تزد اليوم على ٢٠ عما كانت عليه قبل الحرب . وفي الجلترا تفسها الني حاربت رَمَاء سَنَةَ أعوام لَم تَزْد تَسَبَّةُ الغلاء على ٤٠ ير عما كانت عنيه ؟ والسبب أن عندهم نظام ... ومتسدنا قوضى وادارات وبجانا لا تعمل شيئا » وقوانين لإيطيعها احد ، ولا يتغذها احد . وسحف المحمود والمحدد ... الوباء قد زال الى غير رجمة ... واكتها تسلم مع ذلك بأن هناك حالات تلبلة تحت الفحس او

محمد التابعي

احتيا ليحث مشكلة هدا

مسوف تتحمله خزانة الدولة

الحرب ومحسورات معا



الفائية .. اذا كان مصاك فكه شـوف لى ورقة بميت جنيه علشان ادفع اجرة التاكسي

### فيلسوف العرى

على يوما حريناً من الميسود التراد من عام 1.14 هو يو . وعلى او العلاد الدي بيناني الا بالراد من عام 1.14 هو يد وعلى الا الله السابق الله بالراقب فراد يكس لاهل سرو مديناً من الله السابق الله يعلون المؤتا منياً معلم أو ويتنا السابق الله يعلون المؤتا أن يكم العلم . ويتنا كمر أو العاد الله يعلون المؤتار وله : – في العرد الان من جسمي ، " !

### حباة تحطمت

كان تنيسون يجلس وحيدا على شاطىءالبحر الصاحب، وكانت الرياح تحمل السا صوت قيتارة أخنهوهي تعرف احدى أغالبه الشمالعة . . .

وفجاة صرخ لنيسون : اختاه أرجوك ان تختقي القام الفيتارة ان اله الشمر يقترب ا

وسكنت اخته ٠٠ وراحت تتامل بده وهي ترتجف عــلي لمحة ورقة كان يكنب فيها

ملم الكلمات : حياة لا شيء ٠٠٠ لاتساوي لاشيء ٠٠ عندما يولد المرء ولا شيء عندما يموت !

كانت كاترين برشكوفسكر ترقب ذلك الفلاح المسكيزوهو يوسح قطرات العرق الساودة التي تلت بها جبهته ٠٠٠ و يعاود العمل من جسديد ، ــ كاذا لا تستريح ، ، ــ لاني اديد ان أعيش ــ وكاذا لا تشكو ؟

اشلاء الانسانية

فنظر اليها بابتسامة باهتة وقال : وقال:

- هل تستطيع الدابة أن 
تحتج على الراعى الذي يعي 
تحتج على الراعى الذي يعي 
جساها كل يوم بالسياط ، 
من طول السير • ١٠ لعليها 
أن تسير في العلسريق الذي 
رسمه لهيسا الراعى • ١٠ لعليها 
بالاهما الذا هم التحديد 
بالدا هم 
بالدا هم التحديد 
بالدا هم 
بالدا بالدا هم 
بالدا هم 
بالدا هم 
بالدا بالدا هم 
بالد رسمه مهما بدبحها اذا هي عجسزت عن

### عند ما يموت الحب !!

هند ما يفيض البنيوع . . عندما تغيب الث فلا تعود تشرق .. ولا يجي. القد مرة أخرى ... مندمانسكن الرباح فلانثور

متداسسی ولا تصخب ، مندما بحدث کل هذا . . ، الحمك ا (شيللي)

و الأولام به الآلهة اعتف من الرياح ٥٠٠ وأشد صبقيا من الرياح ٥٠٠ وأشد صبقيا من هدالد من هو أقوى منك ؟ فقالت الآلهة : - القول العسن !!

القول العسن نقول الاساطير الهندية ان

الراهما)؛ ذهب مرة الى الهة القوة وقال لها :

ارض الوطن

حكم فرنسية هدء الارض أدفسنا ، فقد دفتا في فليها اعز الناس علينا آباءتـا واجــدادنا وأمهـاتنا وأصدفادنا إ · لا تستطيع الحياة ان ستمر في الحبركة يسلون غفران او نسيان لقد وضمنا فيها كل آمالنة و اذا اعتدى علياك قوى وأحلامناه و لقدغصت بالامنا فاغفر له ٠٠ واذا اعتدى عليك

وأتراحنا ٠٠ لقد ضحكت معنا ضعيف فاغفر لنفسك 1 طويلا وبكت معنا طويلا • ان النساء يتفرعن الى
 ان النبزوجن من الرجل الدى هده الارض ارضينا : هي مهد حضارتنا ، ، هی رمز گفاحنا ، ، ، هی عنوان مجننا يحببنه أما أمّا فأنى أدعم الله أن أحب الرجل اللَّذي آمزُ وجه!

٠٠ فالويل لي ولك وللاعـ عنها ا العِم العجيب !

يتكون للجتمع الانساني من الأن طبقات: طبقة الإغنياء وهم النبين الانسميون أندا - أن أناقاهم وامانهم لا حدود أنها \*\* وطبقة القراء وهم الذين توتونان الجوع ويعيشون على هامش الحياة ولكن الملحية المتطرفة تسستهويهم وصراع الطبقات يختف البابهم !

وبين هاتين الطبقين المنطرفين طبقة ركبت واسمها \*\*\* واغمضت عبونها في ظل القمانون \* بلا امل \* وبلا حياة \*\* وهي الطبقة ألى تصون القانون وتكفل الامن للبلاد ! ( اوروبيدس )



برية معرة باه ، به .

مممر وقسكي فيروهو بساردة بساردة بيد . . .

نه من

مدية ان الهة نف من فيا من مناك

alia,

مهاتنا بالامنا ت ممنا د مهنا د د مهنا م د د د

98933 9

